

U.d.A. Interdisciplinare

DENOMINAZIONE	“La matematica gioca con il corpo”
PRESTAZIONE FINALE	Predisposizione a gruppi di un percorso/gioco da proporre ai compagni Documentazione digitalizzata del percorso didattico svolto
DESTINATARI	Alunni classi I B
DISCIPLINE COINVOLTE	Matematica, motoria, arte/immagine
PREREQUISITI OPERATIVI	<ul style="list-style-type: none"> • ascoltare e comprendere indicazioni e spiegazioni • saper utilizzare materiali per il disegno e la pittura • saper lavorare in gruppo
PREREQUISITI DI CONTENUTO	<ul style="list-style-type: none"> • ascoltare ed eseguire semplici comandi • rappresentare lo schema corporeo o parti di esso • collaborare con i compagni nell’esecuzione di compiti e lavori
COMPETENZE CHIAVE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Competenza matematica 2. Imparare ad imparare 3. Competenze sociali e civiche 4. Spirito di iniziativa e imprenditorialità
EVIDENZE OSSERVABILI	<p>L’alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative. Riconosce e usa termini nuovi appresi.</p> <p>L’alunno utilizza semplici strumenti e procedure per organizzare gli spazi dell’ambiente scolastico.</p> <p>Utilizza istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi.</p> <p>L’alunno pone domande pertinenti.</p> <p>Partecipa ai lavori di gruppo collaborando e incoraggiando i compagni.</p> <p>Mette a disposizione del gruppo le proprie capacità.</p> <p>Organizza oggetti e materiali (ordina, confronta, collega, classifica).</p> <p>L’alunno utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio logico-matematico per creare, rielaborare e sperimentare percorsi e giochi.</p>
COMPETENZE SPECIFICHE DELLE DISCIPLINE	<p><u>Motoria</u></p> <p>Educare i bambini nell’ organizzazione di lavori per gruppi</p> <p>Collaborare e partecipare a giochi collettivi</p> <p>Acquisire la percezione del proprio schema corporeo</p> <p>Migliorare la coordinazione delle varie parti del corpo</p> <p>Affinare la coordinazione oculo-manuale</p> <p><u>Matematica</u></p> <p>Sviluppare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica</p> <p>Svolgere esperienze significative</p> <p>Acquisire conoscenze matematiche</p> <p>Intuire come gli strumenti matematici che imparerà ad utilizzare siano utili per operare nella realtà</p> <p>Muoversi con sicurezza sulla linea dei numeri</p> <p>Saper confrontare e misurare lunghezze</p> <p>Saper passare dal simbolo condiviso da un gruppo al simbolo convenzionale</p> <p>Saper riconoscere che una totalità rimane costante</p> <p>Saper contare collegando correttamente la sequenza numerica con l’attività manipolativa e percettiva</p> <p>Saper scoprire e ripetere regolarità e ritmi in successioni conosciute e saper seguire le regole per costruire tali successioni</p>

	<p>Saper confrontare raggruppamenti di oggetti rispetto alla loro quantità, stabilendo relazioni d'ordine</p> <p>Saper classificare oggetti, figure, numeri in base a particolari attributi</p> <p>Saper individuare un attributo che spieghi la classificazione data</p> <p>Saper leggere e scrivere i numeri naturali</p> <p>Saper confrontare e ordinare i numeri naturali conosciuti anche utilizzando i simboli $<$, $>$, $=$</p> <p>Riuscire a disporre i numeri sulla linea dei numeri in modo corretto</p> <p>Saper eseguire con precisione e rapidità semplici calcoli mentali di addizione e sottrazione</p>
<p>TRAGUARDI DI COMPETENZA</p>	<p><u>Motoria</u></p> <p>Educare i bambini nell'organizzazione di lavori per gruppi</p> <p>Collaborare e partecipare a giochi collettivi</p> <p>Acquisire la percezione del proprio schema corporeo</p> <p>Migliorare la coordinazione delle varie parti del corpo</p> <p>Affinare la coordinazione oculo-manuale</p> <p><u>Matematica</u></p> <p>Sviluppare un atteggiamento positivo rispetto alla matematica</p> <p>Svolgere esperienze significative</p> <p>Acquisire conoscenze matematiche</p> <p>Intuire come gli strumenti matematici che imparerà ad utilizzare siano utili per operare nella realtà</p> <p>Muoversi con sicurezza sulla linea dei numeri</p> <p>Saper confrontare e misurare lunghezze</p> <p>Saper passare dal simbolo condiviso da un gruppo al simbolo convenzionale</p> <p>Saper riconoscere che una totalità rimane costante</p> <p>Saper contare collegando correttamente la sequenza numerica con l'attività manipolativa e percettiva</p> <p>Saper scoprire e ripetere regolarità e ritmi in successioni conosciute e saper seguire le regole per costruire tali successioni</p> <p>Saper confrontare raggruppamenti di oggetti rispetto alla loro quantità, stabilendo relazioni d'ordine</p> <p>Saper classificare oggetti, figure, numeri in base a particolari attributi</p> <p>Saper individuare un attributo che spieghi la classificazione data</p> <p>Saper leggere e scrivere i numeri naturali</p> <p>Saper confrontare e ordinare i numeri naturali conosciuti anche utilizzando i simboli $<$, $>$, $=$</p> <p>Riuscire a disporre i numeri sulla linea dei numeri in modo corretto</p> <p>Saper eseguire con precisione e rapidità semplici calcoli mentali di addizione e sottrazione</p>
<p>ABILITA' / OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONOSCENZE</p>
<p>MOTORIA</p> <p>Conoscere lo schema corporeo ed individuare le sue parti</p> <p>Acquisire il concetto di lateralità</p> <p>Consolidare le abilità motorie, tecniche ed operative attraverso percorsi e sequenze di giochi</p> <p>Apprendere il valore e la funzione del simbolo</p> <p>Affinare le capacità di osservazione</p> <p>Consolidare le abilità di memorizzazione</p> <p>Imparare ad orientarsi nello spazio</p> <p>Acquisire maggiore consapevolezza delle percezioni sensoriali</p>	<p>MOTORIA</p> <p>Schema corporeo</p> <p>Lateralità</p> <p>Abilità motorie, tecniche ed operative</p> <p>Percorsi</p> <p>Sequenze di giochi</p> <p>Simbolo</p> <p>Spazio</p> <p>Tempo</p> <p>Sensi</p>

<p>MATEMATICA Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze a partire dal proprio corpo Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico rispetto al soggetto, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori) Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e descrivere un percorso che si sta facendo Contare a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali Misurare grandezze (lunghezze, massa e capacità) utilizzando unità arbitrarie Utilizzare in maniera corretta i simboli</p>	<p>MATEMATICA Le indicazioni spaziali: sopra/sotto; davanti/dietro; destra/sinistra; aperto/chiuso; interno/esterno. Collocazione di oggetti in base alle indicazioni spaziali. Percorsi. Confronto fra oggetti. Seriazioni (ordinamenti in base all'altezza, alla grandezza, alla potenza...) Attribuzione dei simboli numerici. Costruzione della linea dei numeri. I numeri in cifre e in parola da 1 a 20. Uso dei simboli $<$, $>$, $=$ per stabilire relazioni.</p>
<p>RISORSE UMANE</p>	<p>Gli alunni della classe I B Insegnanti Lombardi Caterina, Giglietti Andrea</p>
<p>STRUMENTI</p>	<p>Cerchi, palle, cartoncini, materiali di recupero per realizzare giochi e/o classificazioni, scatole di cartone, corde, materiali vari per il disegno, cartoncini</p>
<p>METODOLOGIA</p>	<p>Giochi motori Apprendimento cooperativo Differenziazione didattica Attività a piccoli gruppi</p>
<p>TEMPI</p>	<p>Settembre/Gennaio MATEMATICA: 20 ore MOTORIA: 10 ore</p>
<p>VALUTAZIONE CONTINUA FORMATIVA (RUBRICA)</p>	<p>Osservazione in itinere del comportamento all'interno del gruppo e delle prestazioni individuali durante l'organizzazione delle attività</p>
<p>VALUTAZIONE SOMMATIVA DELLA PRESTAZIONE FINALE (RUBRICA)</p>	<p>Capacità di riconoscere la varie parti del proprio corpo Capacità di confrontare misure Capacità di gestire il concetto di simbolo condiviso Capacità di gestire il concetto di simbolo convenzionale Capacità di gestire il concetto di quantità Capacità di gestire il concetto di cardinalità Capacità di gestire il concetto di addizione Capacità di gestire il concetto di sottrazione</p>
<p>CAMBIAMENTI OSSERVABILI</p>	<p>Migliore padronanza del proprio corpo e della motricità fine Esecuzione rapida e sicura di operazioni di confronto di quantità Utilizzo consapevole di alcuni simboli matematici</p>

				(<, >, =, +, -) Calcolo di semplici operazioni di addizione e sottrazione		
FASI	ATTIVITA'	STRUMENTI	EVIDENZE	ESITI	TEMPI	VALUTAZIONE
1	Racconto di una favola che fa da elemento motivante e sfondo per l'organizzazione dei giochi	Lettura ad alta voce dell'insegnante Ascolto Conversazione collettiva	Ascolta Interviene in modo pertinente	Esposizione di quanto ascoltato	30 minuti	Capacità di ascolto e di intervento nella conversazione collettiva
2	Giochi motori finalizzati alla conoscenza delle varie parti del corpo e al confronto di misure e lunghezze	Giochi motori Ascolto Conversazioni collettive Rappresentazioni grafico-pittoriche	Ascolta Partecipa in modo consapevole ai giochi proposti Esegue rappresentazioni significative	Riconoscimento delle varie parti del proprio corpo e delle sue caratteristiche e delle sue funzionalità	4 ore e 30 minuti	Capacità di ascolto Capacità di esecuzione dei giochi Conoscenza del proprio schema corporeo
3	Giochi motori finalizzati all'acquisizione di una maggiore padronanza della sequenza numerica e del ritmo.	Giochi motori Ascolto Conversazioni collettive Rappresentazioni grafico-pittoriche	Ascolta Partecipa in modo consapevole ai giochi proposti Esegue rappresentazioni significative	Gestione corretta della sequenza numerica e dei ritmi	6	Capacità di ascolto Capacità di esecuzione dei giochi Conoscenza della sequenza numerica e di vari ritmi.
4	Giochi motori finalizzati al confronto tra quantità stabilendo relazioni (ordine, appartenenza, non appartenenza) e individuando attributi per le classificazioni	Giochi motori Ascolto Conversazioni collettive Rappresentazioni grafico-pittoriche	Ascolta Partecipa in modo consapevole ai giochi proposti Esegue rappresentazioni significative	Ordinamento di sequenze numeriche esecuzione di classificazioni	6	Capacità di ascolto Capacità di esecuzione dei giochi Conoscenza della sequenza numerica e del concetto di classificazione
5	Giochi motori finalizzati alla conoscenza del numero sia come simbolo che come quantità	Giochi motori Ascolto Rappresentazioni grafico-pittoriche	Ascolta Partecipa in modo consapevole ai giochi proposti Esegue rappresentazioni significative	Riconosce i numeri almeno fino a venti Sa confrontare i numeri conosciuti	6	Capacità di riconoscere i numeri almeno fino a venti Capacità di confrontare i numeri conosciuti
6	Giochi motori finalizzati	Giochi motori Ascolto	Ascolta Partecipa in	Calcola mentalmente	7	Capacità di effettuare

	all'acquisizione di abilità di calcolo mentale		modo consapevole ai giochi proposti Esegue semplici calcoli mentali	semplici addizioni e sottrazioni utilizzando in modo sicuro i simboli delle due operazioni		semplici calcoli mentali di addizione e sottrazione
--	--	--	--	--	--	---

RUBRICA PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

VALUTAZIONE CONTINUA FORMATIVA

	LIVELLO 4 ESPERTO	LIVELLO 3 MEDIO	LIVELLO 2 SUFFICIENTE	LIVELLO 1 NON ADEGUATO
PARTECIPAZIONE	Fa domande per approfondire l'argomento, chiede una migliore esplicitazione dei concetti.	Chiede chiarimenti e attinge alla propria esperienza per portare contributi alla discussione.	Ha tempi di ascolto abbastanza prolungati. Talvolta si riferisce alla propria esperienza per portare contributi alla discussione.	Ha tempi di ascolto molto brevi, non chiede chiarimenti e i suoi interventi devono essere continuamente sollecitati.
AUTONOMIA DI LAVORO	Persevera nell'apprendimento e si organizza anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni sia a livello individuale che di gruppo.	Organizza, tempo e informazioni, in modo abbastanza efficace per migliorare il proprio apprendimento.	Si applica solo se sollecitato e ha difficoltà a gestire efficacemente il tempo e le informazioni.	Si applica solo se sollecitato; è necessario tempo supplementare e una guida per il completamento del lavoro assegnato.

<p>RELAZIONI CON: •COMPAGNI •ADULTI</p>	<p>Comunica in modo costruttivo sia con i compagni che con gli adulti. È capace di esprimere e di comprendere punti di vista diversi. È disponibile a collaborare con gli altri senza bisogno di sollecitazioni.</p>	<p>Comunica in modo corretto sia con i compagni che con gli adulti. È capace di esprimere e di comprendere punti di vista diversi. È generalmente disponibile a collaborare con gli altri.</p>	<p>Si sforza di comunicare in modo corretto con compagni e adulti, ma talvolta deride gli interventi degli altri. È disponibile a collaborare con gli altri solo in particolari situazioni</p>	<p>Interviene ignorando i contributi dei compagni o degli adulti e/o si contrappone rigidamente a quanto sostenuto da altri. Non è disponibile a aiutare o a farsi aiutare. Tende a creare situazioni di conflitto.</p>
<p>RISPETTO DELLE REGOLE E DEI MATERIALI</p>	<p>Porta regolarmente i materiali richiesti per le attività didattiche e svolge con precisione e regolarità le consegne date.</p>	<p>Porta regolarmente i materiali richiesti e è abbastanza ordinato e puntuale nel lavoro domestico e scolastico.</p>	<p>Porta abbastanza regolarmente i materiali richiesti, ma non è sempre puntuale nello svolgimento del lavoro domestico e scolastico.</p>	<p>Dimentica spesso i materiali richiesti per le attività e solo saltuariamente svolge le consegne.</p>

RUBRICA PER IL PERCORSO SENSORIALE

VALUTAZIONE SOMMATIVA DELLA PRESTAZIONE

	Livello 4	Livello 3	Livello 2	Livello 1
<p>CONOSCERE IL PROPRIO CORPO E PADRONEGGIARE LA MOTRICITÀ IN GENERALE E IN PARTICOLARE QUELLA FINE</p>	<p>L'alunno individua con sicurezza le parti del proprio corpo e le utilizza con ottima padronanza. Esegue con precisione, anche, attività di motricità fine.</p>	<p>L'alunno individua le parti del proprio corpo e le utilizza con buona padronanza. Esegue con sufficiente precisione, anche, attività di motricità fine.</p>	<p>L'alunno individua le parti del proprio corpo e le utilizza con padronanza. Esegue con poca precisione le attività di motricità fine.</p>	<p>L'alunno individua con incertezza le parti del proprio corpo e svolge alcuni esercizi con molta incertezza. Esegue con grande difficoltà le attività di motricità fine.</p>
<p>INTUIRE IL CONCETTO DI MISURA E DI SIMBOLO</p>	<p>L'alunno individua autonomamente il concetto di misura, riconosce i simboli matematici</p>	<p>Dopo il confronto con il gruppo, l'alunno individua il concetto di misura, riconosce i simboli</p>	<p>Dietro indicazione del gruppo e dei docenti, l'alunno utilizza gli strumenti matematici in modo pertinente,</p>	<p>L'alunno utilizza in modo esecutivo gli strumenti indicati, con il</p>

CONVENZIONALE	convenzionali e li utilizza in modo pertinente secondo il contesto specifico.	matematici convenzionali e li utilizza in modo pertinente con il supporto del gruppo o dei docenti.	con qualche supporto per l'esecuzione.	supporto, il controllo e la supervisione del docente.
CONOSCERE IL CONCETTO DI QUANTITÀ E CARDINALITÀ	L'alunno individua autonomamente il concetto di quantità, e sa operare con precisione confronti e ordinamento di tali quantità.	Dopo il confronto col gruppo o con l'insegnante, l'alunno individua il concetto di quantità, e sa operare con precisione confronti e ordinamento di tali quantità.	Dietro indicazione del gruppo e dei docenti, l'alunno individua il concetto di quantità, e sa operare con precisione confronti e ordinamento di tali quantità con qualche supporto per l'esecuzione.	L'alunno utilizza in modo esecutivo gli strumenti indicati, con il supporto, il controllo e la supervisione del docente.
SAPER ESEGUIRE SEMPLICI CALCOLI MENTALI E SCRITTI DI ADDIZIONE E SOTTRAZIONE	L'alunno esegue con precisione e rapidità calcoli di addizione e sottrazione sia mentali che scritti.	L'alunno esegue con precisione semplici calcoli di addizione e sottrazione sia mentali che scritti.	L'alunno esegue con alcune incertezze semplici calcoli di addizione e sottrazione scritti con il supporto della rappresentazione grafica.	L'alunno esegue con grandi difficoltà semplici calcoli di addizione e sottrazione scritti con il supporto della rappresentazione grafica.

F.to i docenti

Caterina Lombardi

Andrea Giglietti