



ISTITUTO COMPRESIVO PERUGIA 13

Sede Legale : Via Garigliano, 9 - 06134 Ponte Valleceppi (PG)
Sede Amministrativa : Via Brenta s.n.c. - 06134 Ponte Valleceppi
Cod. Mecc. PGIC854007 - Cod. Fisc. 94152350545

Scheda identificativa del progetto a.s. 2016/2017

Plesso : Scuola Primaria "L. Antolini"

Classe : seconda B, sezione a tempo pieno

Titolo del progetto: *"Di cosa è fatto il mondo"* Intrecci di esperienze tra scienze, tecnologia, arte e altri linguaggi espressivi.

Area di intervento: imparare ad imparare

Parte I- caratteristiche generali del progetto

Equipe del progetto	Laura Maiorani, Laura Urali (Insegnanti della classe)
Responsabile	Laura Maiorani, Laura Urali
Bisogni	Il progetto nasce per rispondere al naturale bisogno dei bambini di esplorare e sperimentare, entrando direttamente in contatto con ambienti, oggetti, e materiali. Il fare esperienza, nel senso più ampio di questa espressione, è strumento indispensabile per attivare la motivazione e per veicolare un apprendimento significativo. Nello specifico contesto del nostro gruppo classe, questo approccio risulta imprescindibile: in classe ci sono diversi bambini con problemi di autocontrollo, di

	<p>attenzione e di concentrazione.</p> <p>Il contatto con gli oggetti e i materiali, l'esperienza diretta, i compiti attivi, le esperienze di lettura e scrittura legate alle esperienze vissute potranno canalizzare in forme creative le energie in eccesso e stimolare un comportamento attento più efficace. Questo progetto, centrato su una didattica esclusivamente laboratoriale*, risponde anche alle caratteristiche che una scuola a tempo pieno dovrebbe garantire ai suoi iscritti.</p> <p>*(vedi <i>"Progetto di didattica laboratoriale"</i> contenitore metodologico –programmatico del team, all'interno del quale si inserisce il progetto di questo anno scolastico)</p>
--	--

Parte 2-risorse temporali, professionali, strutturali, finanziarie

<p>Tempi previsti per progettazione realizzazione monitoraggio e valutazione</p>	<p>La progettazione a maglie larghe del percorso progettuale ha impegnato le insegnanti del team per circa 8 ore.</p> <p>Il progetto verrà però costantemente monitorato e le attività verranno precisate, ricalibrate e adattate in corso d'opera.</p> <p>Il progetto verrà realizzato nel corso dell'anno scolastico (da ottobre a maggio), diviso in fasi o esperienze dalla durata variabile: l'approfondimento dell'esperienza o il passaggio alla fase successiva sarà deciso in base alla motivazione e alle esigenze di apprendimento degli alunni.</p>
<p>Esperti esterni coinvolti nella realizzazione</p>	<p>Il team non utilizzerà esperti esterni che lavoreranno in classe con i bambini, ma il</p>

	<p>progetto prevede numerose uscite sia sul territorio che in ambienti diversi, visite a mostre d'arte e a laboratori artigianali. All'interno di alcune queste uscite i bambini saranno guidati da esperti che esauriranno il loro compito all'interno di quell'esperienza</p>
<p>Risorse strutturali</p>	<p>Si utilizzeranno materiali di recupero e di facile consumo, materiali multimediali e risorse dal web. Sarà necessario utilizzare stampante, fotocopiatrice e Lim. Si lavorerà in classe opportunamente allestita a laboratorio e nel laboratorio di informatica della scuola. Gli altri spazi utilizzati saranno quelli legati alle uscite didattiche previste dal progetto.</p>
<p>Risorse finanziarie</p>	<p>Contributo dei genitori per le uscite didattiche e i laboratori relativi. <i>(I genitori sono stati informati delle uscite previste e dei contenuti del progetto e hanno dichiarato la loro disponibilità a sostenerlo)</i> Quota per il materiale di facile consumo messa a disposizione dall'istituzione scolastica, per l'inchiostro a colori per la stampante e toner per la fotocopiatrice.</p>

Parte 3 – Descrizione del Progetto

Finalità	Sviluppare una motivazione autentica all'apprendimento, attivando capacità cognitive di base nella realizzazione di compiti legati all'esperienza diretta e al vissuto.
Obiettivi specifici	<ul style="list-style-type: none">• Osservare, sperimentare e conoscere vari materiali di cui sono fatte le cose.• Condurre esperienze scientifiche per conoscere le proprietà dei materiali.• Incrementare le conoscenze scientifiche e tecnologiche.• Utilizzare vari materiali per realizzare elaborati grafico-pittorici e plastici.• Rielaborare in forme e linguaggi diversi le varie esperienze per raccontarle.• Utilizzare la lettura e la scrittura creativa in relazione ai contenuti e agli obiettivi del progetto.
Attività programmate e strategie previste	Nel corso delle attività di laboratorio, i bambini conosceranno e sperimenteranno vari materiali, per scoprirne le caratteristiche e le potenzialità espressive. Con ogni tipo di materia e materiale verranno proposte varie attività che andranno dall'osservazione attraverso i sensi, all'esperimento scientifico per l'individuazione di proprietà chimico-fisiche. Non mancheranno attività di manipolazione dei materiali alla scoperta delle loro potenzialità espressive con la conseguente realizzazione di attività di tipo artistico, prendendo anche spunto da artisti materici. Si condurranno anche attività di

lettura e scrittura creativa prendendo spunto dal testo di B. Masini *“La bambina di burro e altre storie di strani bambini” Einaudi ragazzi*

I percorsi laboratoriali saranno arricchiti da uscite didattiche con lo scopo di trovare direttamente nell’ambiente i materiali da osservare e da trasformare creativamente nei laboratori, ma anche per visitare laboratori artigianali dove i materiali vengono lavorati e trasformati per vari scopi. Una tappa importante del percorso, che concluderà la prima fase e creerà stimoli e nuove idee per continuare, sarà la visita alla mostra d’arte *“Burri: lo spazio di materia.”* presso gli spazi espositivi Ex Seccatoi Tabacco a Città di Castello. Grazie a questa esperienza i bambini conosceranno artisti che hanno fatto della materia il loro veicolo espressivo e ciò arricchirà la loro esperienza nel campo dell’arte, che nel corso dello scorso anno è stata invece incentrata sulla potenza espressiva del colore.

La traccia metodologica sarà quella dell’intreccio di esperienze che appartengono a linguaggi e campi del sapere differenti a partire dall’osservazione di oggetti, elementi della natura, materiali, che come giocattoli verranno come smontati per capire come sono fatti e quindi com’è fatto il mondo.

L’approccio attivo e laboratoriale costituirà la cifra costante di tutte le attività, all’interno delle quali si sceglieranno diversi approcci metodologici- didattici che verranno scelti in base al tipo di attività e alle esigenze del gruppo : apprendistato cognitivo, apprendimento cooperativo, compiti di realtà,

	<p>discussione e confronto tra pari, approccio meta cognitivo, utilizzo delle tic, approccio espressivo-creativo, didattica comune inclusiva...</p> <p>Le singole fasi del progetto verranno descritte nel dettaglio in unità di apprendimento specifiche.</p>
<p>Verifiche intermedie e finali</p>	<p>Il percorso progettuale verrà valutato in itinere attraverso l'esame delle osservazioni sistematiche dei comportamenti e dei processi cognitivi messi in campo. Alla fine di ogni fase del progetto si proporranno prove sotto forma di compiti di realtà o/e attraverso la somministrazione di verifiche sugli obiettivi previsti e i risultati attesi.</p>
<p>Equipe di monitoraggio e Documentazione</p>	<p>Il monitoraggio e la verifica finale del progetto sarà condotta dal team del progetto che documenterà il percorso in forma digitale nel sito della scuola e all'interno di un'assemblea condividerà la documentazione e la valutazione con i genitori.</p>
<p>Prodotto finale</p>	<p>Libricini che raccolgono gli elaborati e le attività dei bambini.</p> <p>Video di documentazione del percorso progettuale.</p>