

SCHEDA DI IDENTIFICAZIONE DEL PROGETTO	a.s.2015/2016
SCUOLA: Primaria Ponte Valleceppi XIII Istituto Comprensivo “Leone Antolini” Perugia	
Progetto : DA ME ALL’ALTRO (alla scoperta del mondo dentro e fuori di me)	
EQUIPE DEL PROGETTO Capriello Anna Maria - Pascolini Iliana – Ielo Sonia – Enrico De Meo esperto esterno della compagnia teatrale “Panditeatro”	
OBIETTIVI Gli alunni lavoreranno mantenendo unitario l’obiettivo formativo da perseguire: <ul style="list-style-type: none"> - Razionalizzare le proprie emozioni scoprendosi unico ma uguale a tutti gli altri nel provare gli stessi sentimenti, nell’avere uguale diritti e doveri, nell’appartenere ad uno stesso territorio Il progetto prevede la seguente articolazione: <u>Laboratorio Lettura e scrittura creativa “MI CONOSCO”</u> Obiettivi formativi di riferimento: <ol style="list-style-type: none"> 1) Sviluppare la capacità di porsi in situazione di ascolto per prendere coscienza delle proprie emozioni e dei propri sentimenti 2) Sviluppare la capacità di esprimere le proprie emozioni e i propri sentimenti 3) Analizzare i testi fantastici (fiaba, favola) 4) Produrre testi fantastici <u>Laboratorio storico – geografico - ambientale “SCOPRO”</u> Obiettivi formativi di riferimento: <ol style="list-style-type: none"> 1) Sviluppare la capacità di osservare la realtà da punti di vista oggettivi 2) Scoprire i cambiamenti e le trasformazioni nel tempo e nello spazio 3) Comprendere i “valori” che la natura ci comunica <u>Laboratorio Cittadinanza e Costituzione “COMPRENDO”</u> Obiettivi formativi di riferimento <ol style="list-style-type: none"> 1) Aprirsi all’altro, diverso, ma con gli stessi bisogni, le stesse emozioni, gli stessi sentimenti e gli stessi diritti-doveri. 2) Rispettare le regole necessarie alla convivenza <u>Laboratorio espressivo “COMUNICO”</u> Obiettivi formativi di riferimento <ol style="list-style-type: none"> 1) Prendere coscienza delle proprie emozioni e dei propri sentimenti 2) Sviluppare la capacità di esprimere le proprie emozioni e i propri sentimenti con il linguaggio “del corpo” 3) Saper intonare la voce secondo i vari stati d’animo 	

<p>RISULTATI ATTESI:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Affinare la capacità di osservazione - Avviare la costruzione degli strumenti per “leggere” la realtà circostante: i cambiamenti della natura durante le stagioni - Comprendere le trasformazioni assistendo ad alcune di esse (dalle olive all’olio, dal grano alla farina, dalla farina al pane) - Comprendere i valori che la natura ci comunica: pazienza, attesa, costanza, calma,...e loro trasferimento in comportamenti per una serena e corretta convivenza - Comprendere la propria unicità nell’uguaglianza delle emozioni, dei diritti, dei doveri, dell’appartenenza ad uno stesso territorio - Affinare la strumentalità di base
<p>RISORSE UMANE: il team docenti, i genitori, l’esperto esterno Enrico De Meo, i titolari dei forni del paese, del mulino Ricci, dei frantoi il “Nocciolino” e “Monini”</p>
<p>RISORSE MATERIALI: Macchina fotografica – Computer – Materiali di facile consumo – L.I.M. – Software specifici- schede strutturate – materiale occasionale</p>
<p>3) FINANZIARIE A carico dei genitori</p>
<p>TEMPI: Intero anno scolastico</p>
<p>MODALITA’ di monitoraggio, verifica e valutazione I parametri presi in considerazione per la valutazione del progetto si riferiscono alla partecipazione, all’impegno, all’accettazione delle regole. Le verifiche saranno relative agli argomenti trattati nelle singole discipline e saranno effettuate in itinere e a fine progetto Si prevede la realizzazione di una presentazione in Power Point come socializzazione del lavoro che sarà presentato ai genitori in data da stabilire e una rappresentazione teatrale verso la fine di maggio 2016</p>

Firma delle docenti