

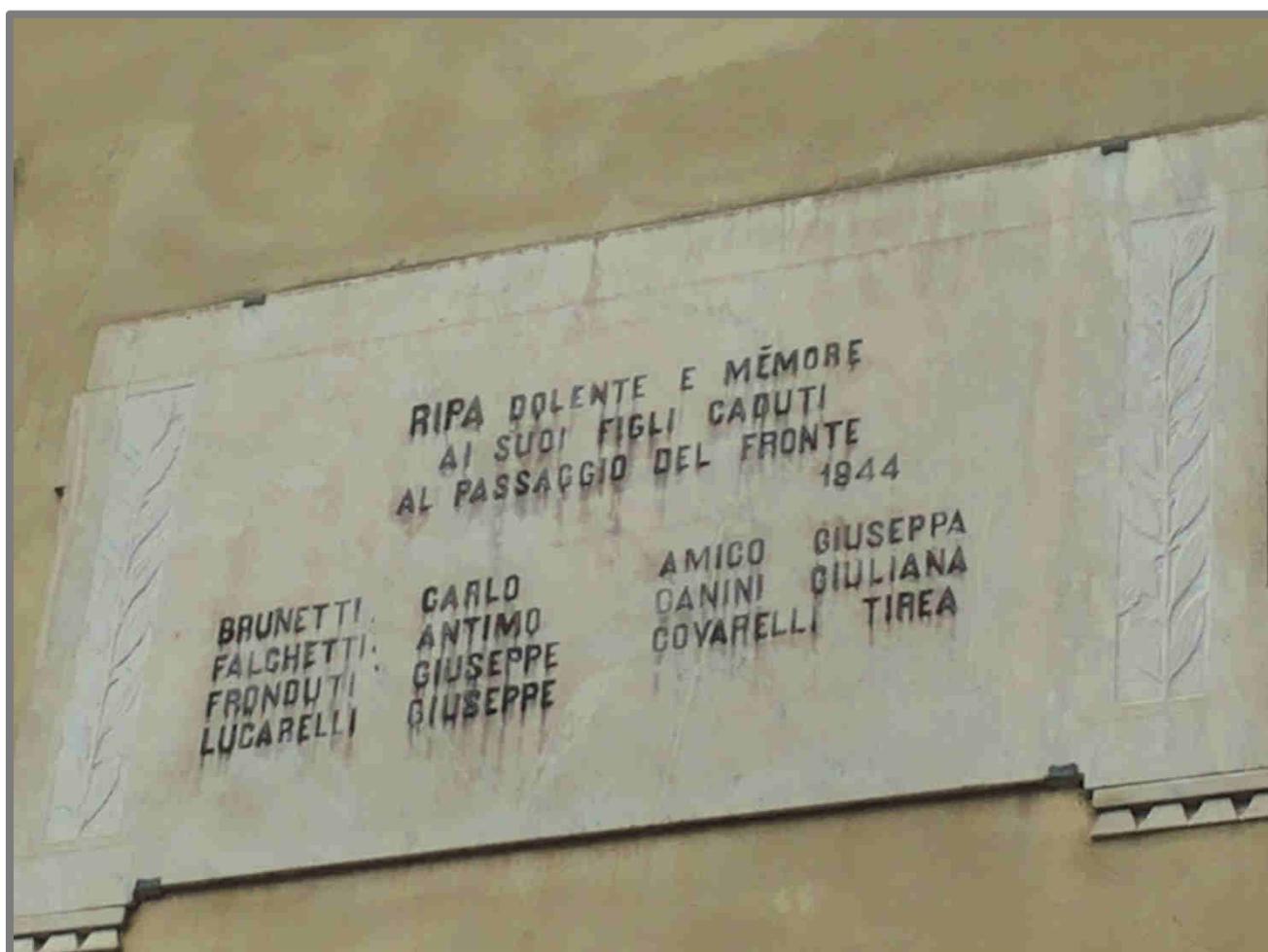
SCUOLA PRIMARIA PIANELLO
Anno scolastico 2016 - 17

Classe 3 A
Progetto "TRACCE DEL PASSATO: IL BAMBINO TRA MICRO
E MACROSTORIA"

ALLA RICERCA DELLE "TRACCE"

A RIPA

USCITA DIDATTICA 17 FEBBRAIO 2017





L'ingresso nel castello di Ripa alla ricerca delle tracce del passato.





Nella sala della ex Circoscrizione, l'esperto di storia locale Giuliano Bastianelli, accoglie i bambini e dà le prime informazioni.



La prima ricerca è nella piazza centrale di fronte a tante lapidi e targhe.



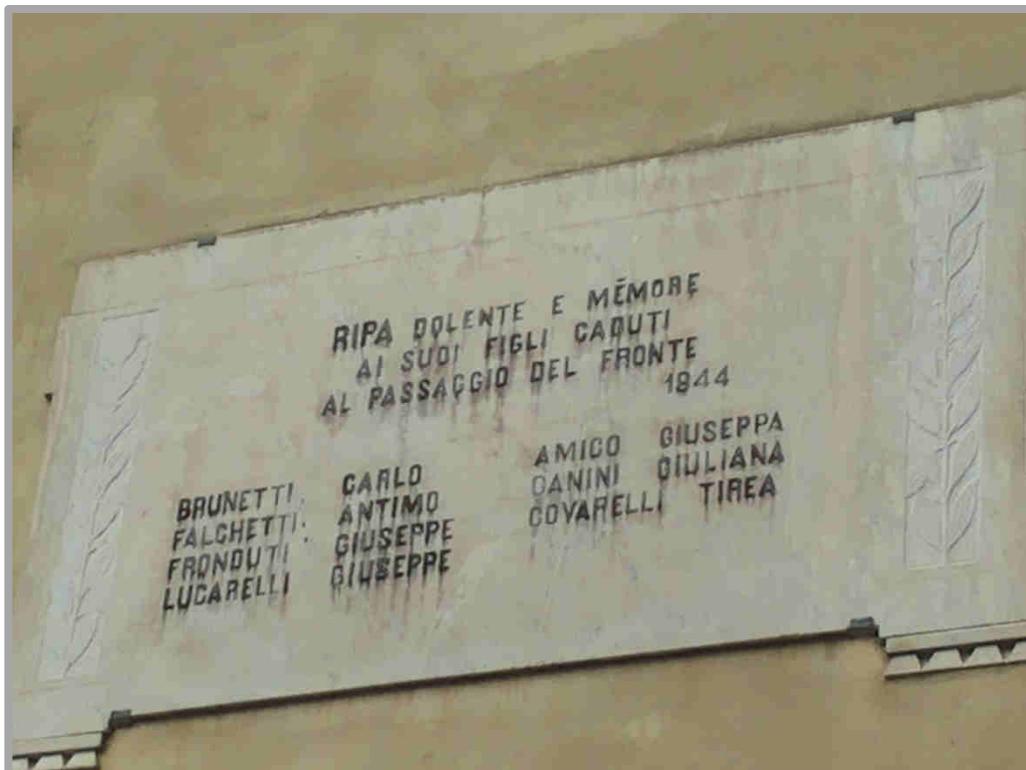
Le prime insolite "tracce del passato" sono le targhe in ricordo di Fausto Coppi e Gino Bartali: la prova della passione per il ciclismo e per questi due grandi campioni da parte della popolazione di Ripa.



Parlano di Coppi, Bartali e del ciclismo a Ripa gli esperti sig. Luciano e Carlo.



La lapide a G.B. Pioda è una "traccia" che racconta un'altra storia....





Come a Pianello, anche a Ripa ci sono "tracce" di una storia fatta di guerre e dolore: le lapidi ai caduti delle due guerre mondiali.



I bambini prendono appunti ed iniziano ad utilizzare gli strumenti didattici predisposti per catalogare gli elementi trovati.



La "Madonna delle Grazie": affresco del XIV° secolo, una delle "tracce" più antiche di Ripa.



Un'opera più recente: la madonna del pittore Ennio Boccacci.



Altre "tracce" di natura religiosa e simbolo della spiritualità e delle tradizioni ripaiole ed umbre.



Il dono di tal Marcuccio nel 1610 all'oratorio francescano di Santa Maria degli Angeli dentro Ripa (rimase fino al 1030 circa). Sopra la figura di Bonaventura Marrani , ministro generale dell'ordine francescano.



Con la pianta del castello e l'aiuto del docente, i bambini prendono coscienza storico – geografica di dove sono e di quello che stanno vedendo.



Poi gli stessi bambini "orientano" le proprie mappe e vi segnano sopra con un numero i monumenti e le "tracce" fin qui viste.



La visita continua all'antico palazzo della famiglia Ansidei, "signori" Ripa dal XVI° secolo.



Alla fine del castello, la bella terrazza del Montarone
con vista sulla valle umbra.





Rientrati a scuola, alla LIM si discute ritrovando nelle foto scattate le "tracce del passato" di Ripa e schedando i vari elementi osservati.