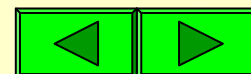


PREFAZIONE

Il Progetto "ABC dei Diritti" ha coinvolto gli alunni delle classi seconda A e B da novembre 2015 a maggio 2016, in un percorso che ha portato gli stessi ad avvicinarsi al tema dei diritti dell'infanzia con un approccio fortemente interdisciplinare e coinvolgente la loro dimensione sociale ed affettivo - relazionale. Curata dal docente referente del progetto, la seguente presentazione vuole mostrare il percorso didattico di attività ed esperienze che i bambini hanno condotto a scuola e nelle uscite didattiche collegate al progetto stesso. Il fine ultimo di tutto il percorso era quello di avvicinarli, in forma semplice ed accessibile, ad una prima conoscenza e presa di coscienza dei fondamentali diritti dell'infanzia, in primis attraverso la narrazione orale di storie, ma anche attraverso altri approcci metodologici - e contenutistici. I bambini sono presenti ognuno con uno più dei loro disegni e/o pagine scritte del quadernone del progetto, con il quale il percorso stesso è stato oggetto di registrazione e riflessione da parte loro.

BUONA VISIONE....

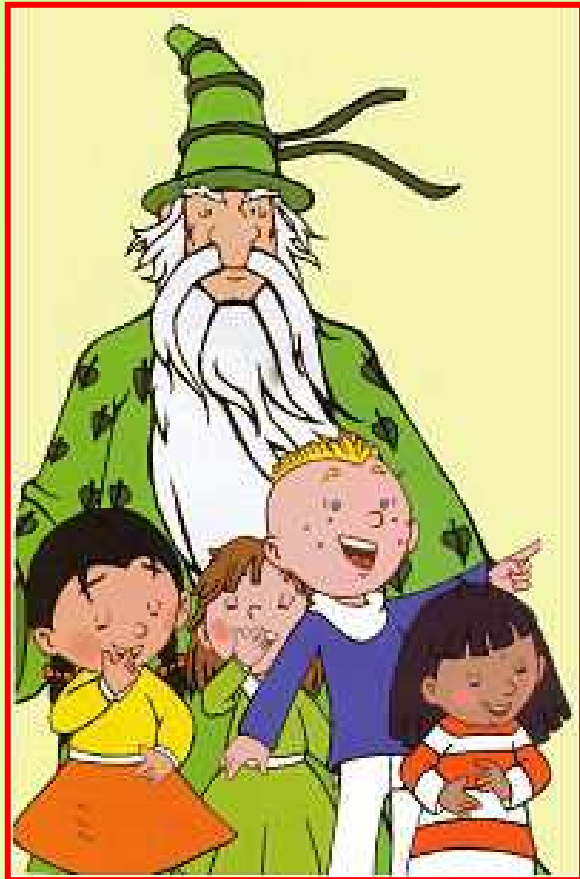


PROGETTO ABC DEI DIRITTI

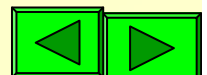
Anno scolastico 2015/16



**TUTTO È COMINCIATO DALLA VISIONE DI
UN FILM DELL'UNICEF.....**



**L'ISOLA DEGLI
SME MORATI**
Tratto da una storia di Bianca Pitzorno

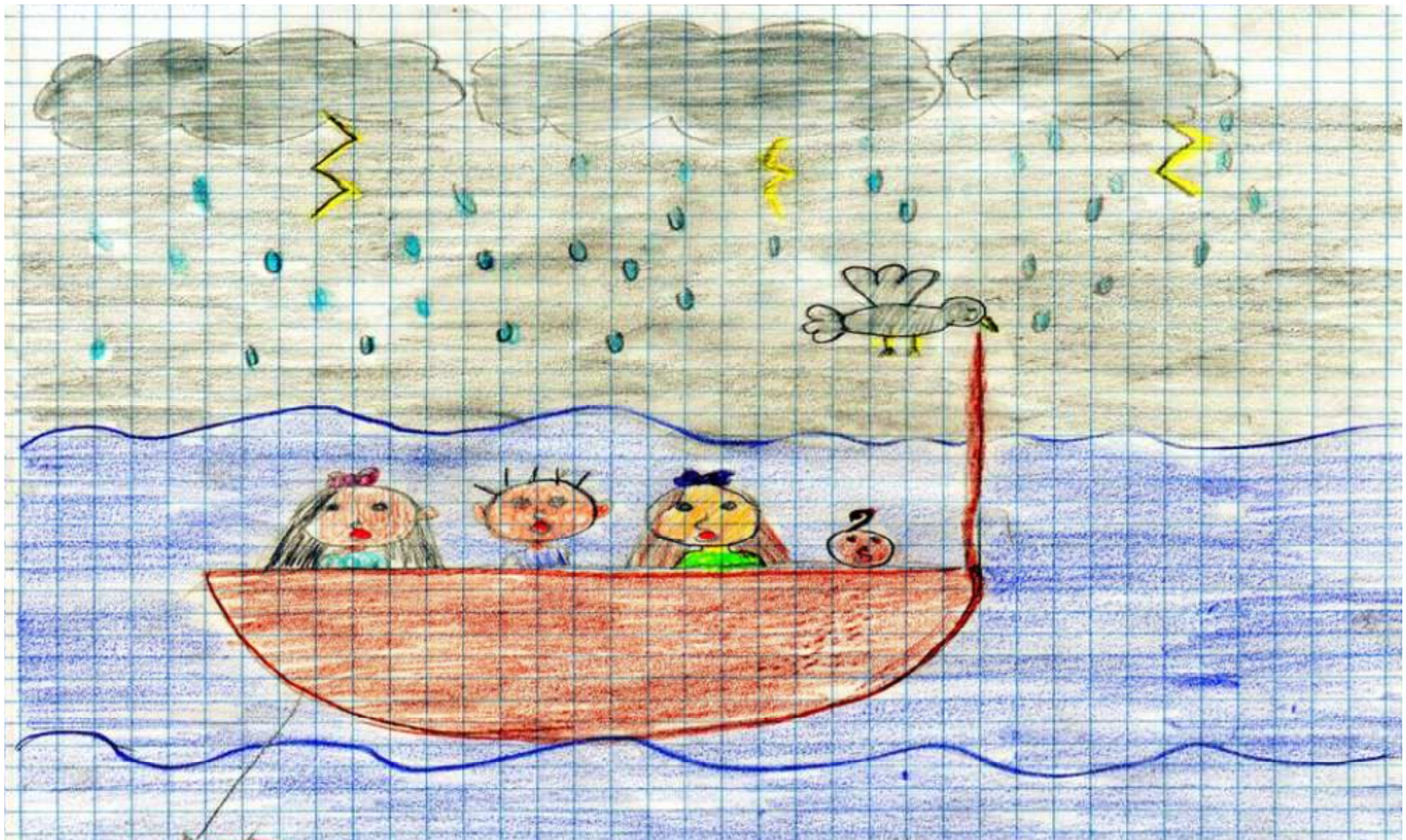


20 NOVEMBRE 2015

Anniversario Convenzione Internazionale
dei Diritti Infanzia.

ABBIAMO VISTO IL FILM "L'ISOLA DEGLI
SMEGORATI"

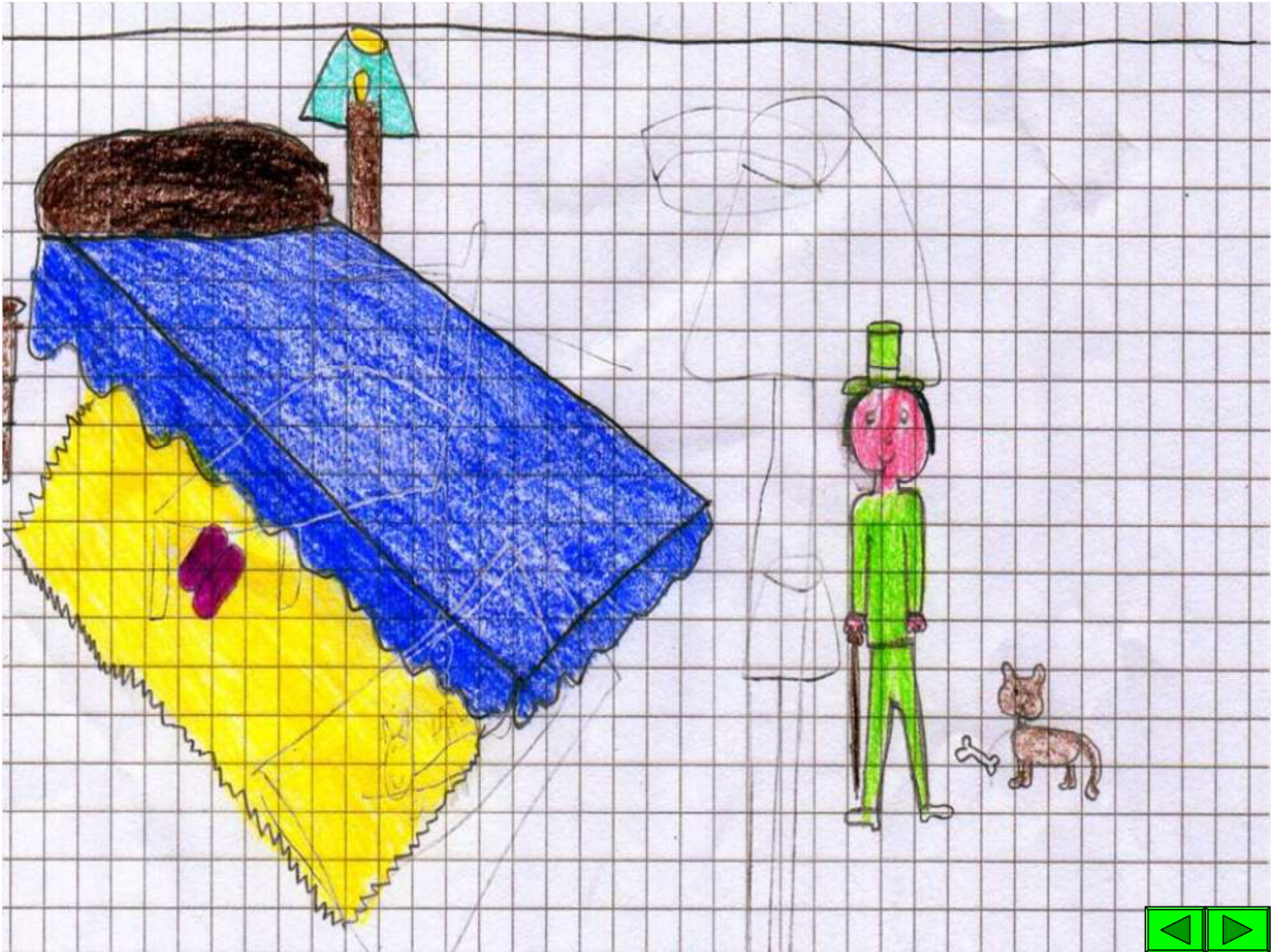




Dei bambini, naufragati da una nave, approdano in un'isola popolata da adulti che si sono dimenticati di che cosa sono "i bambini" e non rispettano i loro diritti. Alla fine, tutto finisce bene e i bambini ritrovano i loro genitori.





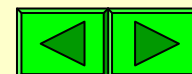


**POI I BAMBINI HANNO AFFRONTATO IL
TEMA DEI DIRITTI ATTRAVERSO LA
VISIONE DI UN ALTRO FILM UNICEF**



**SULLE ALI DEI
GABBIANI**

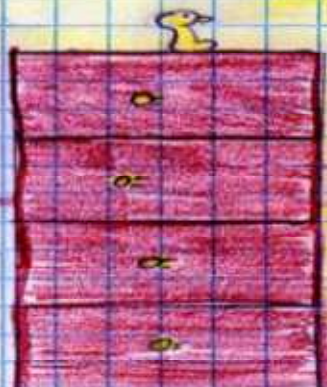
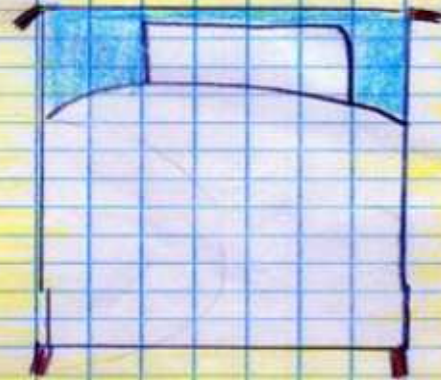
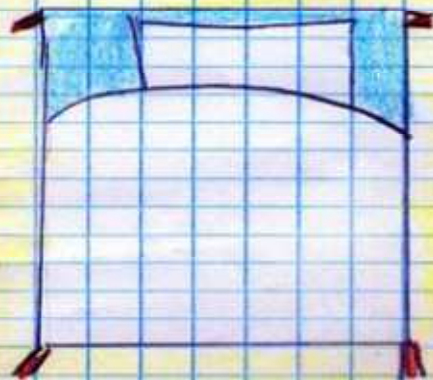
L'ISOLA VOLA IN CITTÀ
Tratto da una storia di Bianca Pitzorno



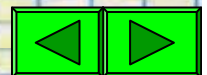
27 NOVEMBRE 2015

ABBIAMO VISTO UN ALTRO FILM CARTONE
PRODOTTO DALL' UNICEF

SULLE ALI DEI GABBIANI (L'ISOLA VOLA IN CITTA')



NO I NOSTRI
GIOCHI



27 NOVEMBRE 2015

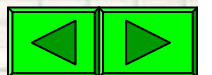
ABBIAMO VISTO UN ALTRO FILM CORTONE
PRODOTTO DALL' UNICEF

SULLE ALI DEI GABBIANI

(L' ISOLA VOLA IN CITTÀ)

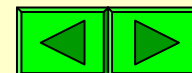
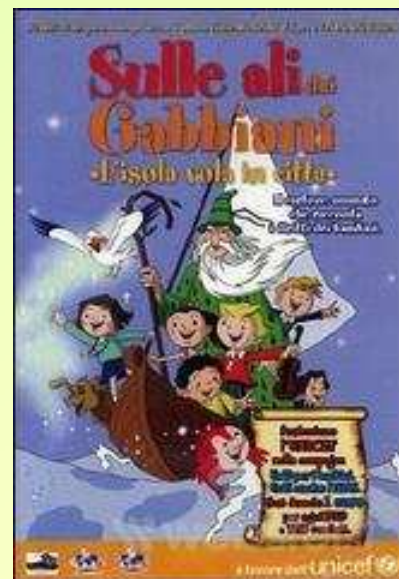
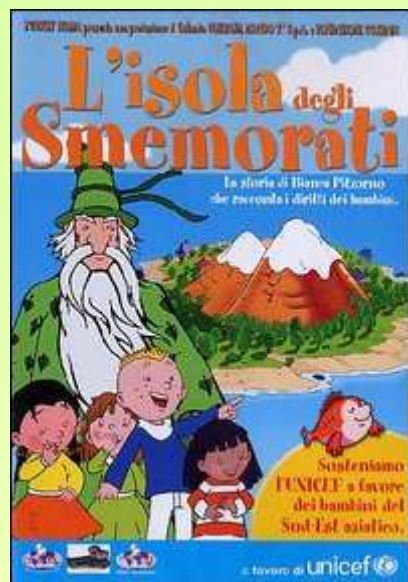


UNICEF



**IN UN'ASSEMBLEA COLLETTIVA, I
BAMBINI HANNO RIFLETTUTO SUL
MESSAGGIO DEL FILM E SUL TEMA DEI
DIRITTI.**

**POI SUL QUADERNO HANNO EFFETTUATO
UN BRAINSTORMING SULLE PAROLE CHE
IL FILM SUSCITAVA IN LORO**



cibo

cattiveria

pace

violazione

accoglienza

salute

amore

nome

DIRITTI

amicizia

gioco

odio

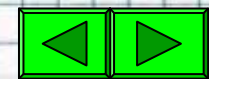
istruzione

maltrattamenti

violenza

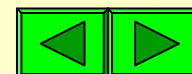
schiarita

famiglia



MA CHE COSA È UN DIRITTO?

**I bambini hanno riflettuto sull'argomento
partendo dal concetto di **BISOGNO****



COSA È UN DIRITTO?

Una cosa che non si deve togliere (LIVIA).

Per capire cosa è un diritto, proviamo a riflettere sul concetto di **bisogno**.

PENSA AI TUOI BISOGNI...

ELENCA QUI SOTTO,

- FAMIGLIA
- AMORE
- CIBO
- ACQUA

TRA I BISOGNI ELENCATI, SORINI QUELLI
DI NON VUOI FARE A MENO
FAMIGLIA, AMORE, CIBO E ACQUA

TABULIAMO I RISULTATI DELLE NOSTRE
SCELTE

CIBO XXXXXX (10)
ACQUA XXXXX (11)
NOME (9)
FAMIGLIA XXXXXX (10)
SCUOLA XXXXX (5)
AMORE - AFFETTO XXXXX (10)
GIOCO XXXXX (5)
LIBERTÀ (1)
CASA (1)
LAVORO (1)



COSA È UN DIRITTO?

Rispettare dei bisogni (THOMAS)

Diritti dei bambini (MATTED)

Le cose che si devono avere (FERRAZZOLI
E CASA GRANDE)

Per capire cosa è un diritto, proviamo
a riflettere sul concetto di **bisogno**.

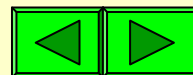
PENSA AI TUOI BISOGNI, POI ELENZALI
QUI SOTTO.....

Ho bisogno di.....

- | | |
|------------------|---------------|
| - una famiglia | - casa |
| - l'amore | - amicizia |
| - la gioia | - gioco |
| - la pace | - bere |
| - la beatitudine | - pace |
| - la dolcezza | - istruzione |
| - la felicità | - uguaglianza |
| - cibo | |



**ED ECCO I
RISULTATI**



CLASSE 2A

I bisogni che sono più importanti per noi
risultano CIBO, ACQUA, FAMIGLIA

BISOGNI DEL CORPO

CIBO

ACQUA

LAVORO

CASA

ARIA

BISOGNI DELLA MENTE

FAMIGLIA

AMORE

AMICIZIA

SCUOLA (ISTRUZIONE)

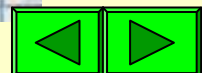
GIOCO

LAVORO

CASA

LIBERTÀ

NOME



CLASSE 2B

TRA I BISOGNI ELENCATI, QUELLI DI CUI NON
DUOI FARE A MENO

-amicizia

-pace

-bere

TABULIAMO I RISULTATI DELLE NOSTRE SCELTE

-FAMIGLIA XXXXXXXX 9

-AMICIZIA XXXX 4

-CASA XXXXXX 7

-CIBO XXXXX 5

-PACE XXXX 4

-BERE XXX 3

-ISTRUZIONI XX 2

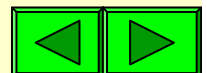
-GIOCO X 1

PER NOI BAMBINI
DELLA 2^a B, I BISOGNI
PIU' IMPORTANTI SONO:

FAMIGLIA 

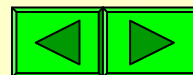
CASA 

LIBO 



BISOGNI DEL CORPO E BISOGNI DELLA MENTE.....

**I bambini hanno fatto a scuola una prima
suddivisione**



CIBO, ACQUA, FAMIGLIA

BISOGNI DEL CORPO

BISOGNI DELLA MENTE

CIBO

FAMIGLIA

ACQUA

AMORE

LAVORO

AMICIZIA

CASA

SCUOLA (ISTRUZIONE)

AIRIA

GIOCO

LAVORO

CASA

LIBERTÀ

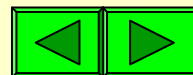
INTERVISTA UN TUO

UOMO



INDAGINE SUI BISOGNI NEL TEMPO.....

**I bambini hanno fatto domande a casa per
vedere se nel tempo i bisogni sono
cambiati o sono rimasti gli stessi.....**



INTERVISTA UN FAMILIARE (NONNI-GENITORI)

INTERVISTATO: NONNA VALENTINA

1) Da bambino, quali erano i bisogni più importanti per te?

2) Quali erano quelli che ne sentivi la necessità?

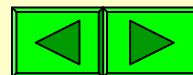
Stare vicino ai miei genitori.

Di dormire vicino ai miei fratelli.



RISULTATI DELL'INDAGINE

I bambini hanno tabulato i risultati e registrato le conclusioni.....



I BISOGNI DEI NOSTRI INTERVISTATI

Ⓐ BISOGNI IMPORTANTI

FAMIGLIA XXXX ④
GIOCO XXXXX ⑤
SPORT XX ②
ISTRUZIONE XXX ③
CIBO XXXXX ⑤
DENARO X ①
ACQUA XXX ③
CASA XXX ③

CONCLUSIONI

I bisogni nel tempo sono rimasti gli stessi.

Per i nostri intervistati, i bisogni più importanti sono **GIOCO, CIBO E FAMIGLIA**

Ⓑ BISOGNI NECESSARI

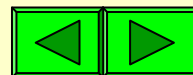
GIOCO XXXXX ⑤
VISTITI XX ②
MEDICINE X ①
FAMIGLIA XX ②
SPORT XXX ③
CIBO XX ②
CASA X ④
ACQUA X ①

Il bisogno più necessario è il **GIOCO, SECONDO INTERVISTATI**



C'È UNA RELAZIONE TRA BISOGNI E DIRITTI?

Attraverso il percorso sul "BISOGNO", i bambini sono arrivati a comprendere il significato di "DIRITTO" e la relazione che esiste tra i due concetti



C'È UNA RELAZIONE TRA BISOGNI E DIRITTI

I DIRITTI sono BISOGNI di cui non possiamo fare a meno e che spettano ad ognuno di noi.

I DIRITTI valgono per TUTTI ed in TUTTO IL MONDO.

Ma tu sai cosa è un DIRITTO?

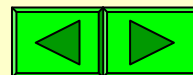
I diritti sono dei bisogni a cui non è possibile rinunciare, essi sono fondamentali, ci consentono di crescere nella pace e nell'armonia e di vivere serenamente. Essi vanno difesi e non confusi con i capricci di alcuni bambini

HO IL DIRITTO DI ...

- Ho il diritto di mangiare per nutrirmi e crescere.
- Ho il diritto di essere curato quando sono ammalato.
- Ho il diritto di essere difeso contro la violenza.
- Ho il diritto di esprimere la mia opinione.
- Ho il diritto di praticare la mia religione.
- Ho il diritto di ricevere un'istruzione.
- Ho il diritto di giocare.
- Ho il diritto di avere una famiglia.
- Ho il diritto di avere una casa.
- Ho il diritto di non essere sfruttato.
- Ho il diritto di avere un nome.
- Ho il diritto di venire al mondo.
- Ho il diritto di avere una nazionalità.
- Ho il diritto di essere rispettato nella mia diversità.



DIRITTO O CAPRICCIO?
Riflessione in classe sulla differenza tra i
due concetti



DIRITTO O CAPRICCIO

VICINO AD OGNI FRASE, METTI D = DIRITTO O C = CAPRICCIO

Avere un lecca lecca gigante. c

Potermi vestire. D

Avere da mangiare. D

Prendere la tuta della Nike. c

Avere dieci Barbie. c

Giocare con gli amici. D

Poter andare a scuola. D

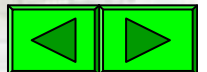
Essere curati quando si è malati. D

Avere una famiglia. D

IL DIRITTO È UN BISOGNO NECESSARIO DI CUI

NON SI PUÒ FARE A MENO.

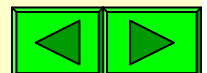
IL CAPRICCIO È UNA NECESSITÀ NON IMPORTANTE



27 gennaio

GIORNO DELLA MEMORIA

**I bambini hanno riflettuto a scuola
sull'evento e sui **diritti negati****



27 GENNAIO
GIORNO DELLA MEMORIA



Ho imparato che
non si deve ammassare
le persone di una
altra nazione, imprigionare

Mi ha colpito il bambino quando disegnava il suo disegno
di quando era piccolo e giocavano.



27 GENNAIO
GIORNO DELLA MEMORIA

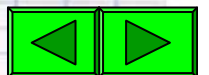


27 GENNAIO

GIORNO DELLA MEMORIA



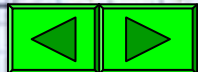
Mi ha colpito la parte in cui hanno messo in galera il bambino perché era di una altra razza.



27 GENNAIO GIORNO DELLA MEMORIA

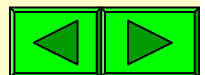


... Mi ha colpito di più la prigione.



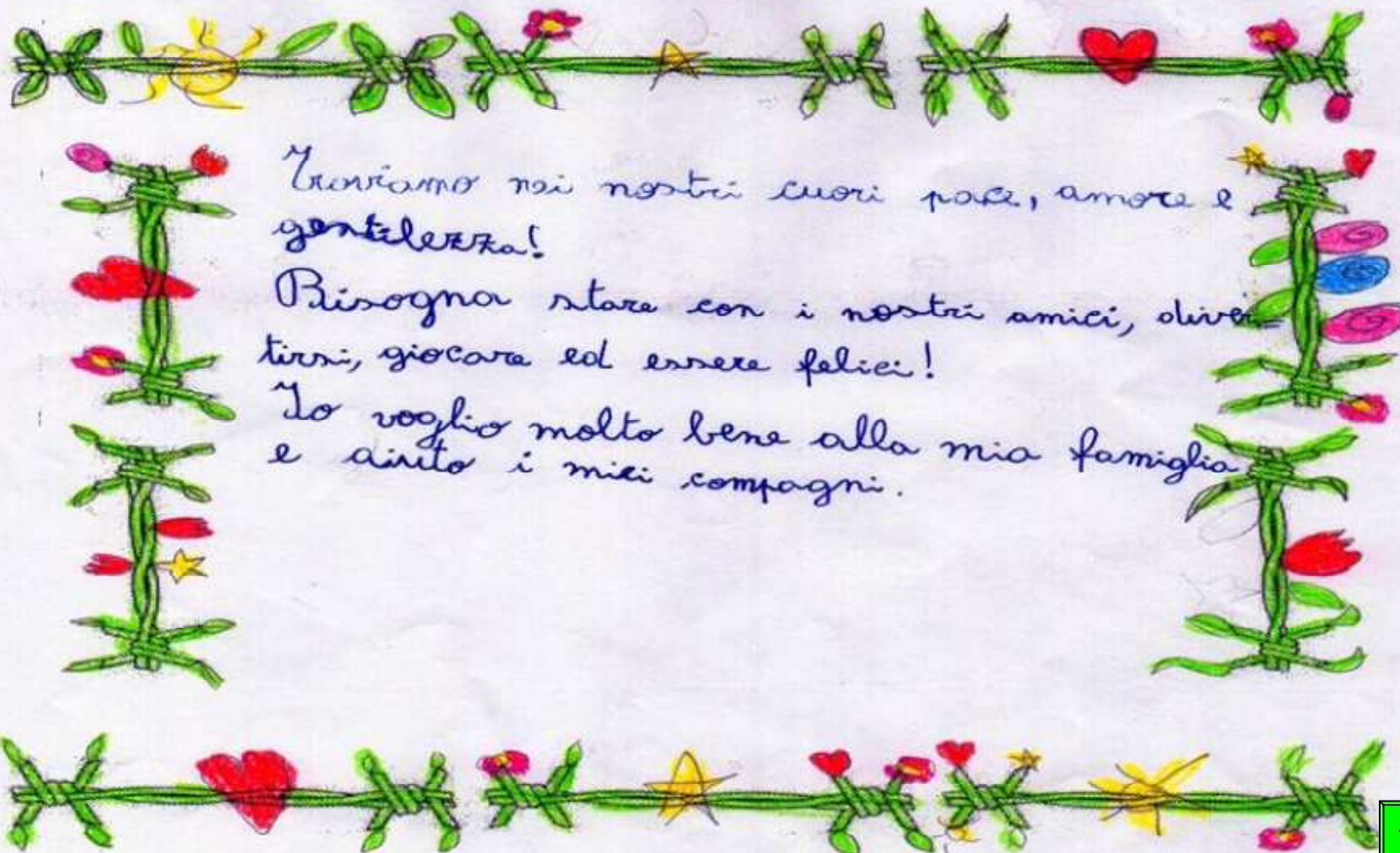
27 gennaio
GIORNO DELLA MEMORIA

**Trasformare un triste evento in un
pensiero positivo....**



Trasforma questo ferro spinato, simbolo di prigionia e di sofferenza, disegnando sopra, dei fiori con foglie, cuori o altri simboli di "PACE, GIOIA, AMORE E LIBERTA'" formando così una cornice colorata, poi scrivi dentro parole o frasi che rappresentino questi "SENTIMENTI".

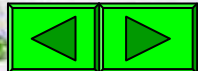
IL GIORNO DELLA MEMORIA 27 GENNAIO



Inviamo nei nostri cuori pace, amore e
gentilezza!

Bisogna stare con i nostri amici, divi-
tarsi, giocare ed essere felici!

Io voglio molto bene alla mia famiglia
e aiuto i miei compagni.



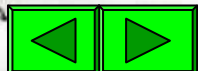
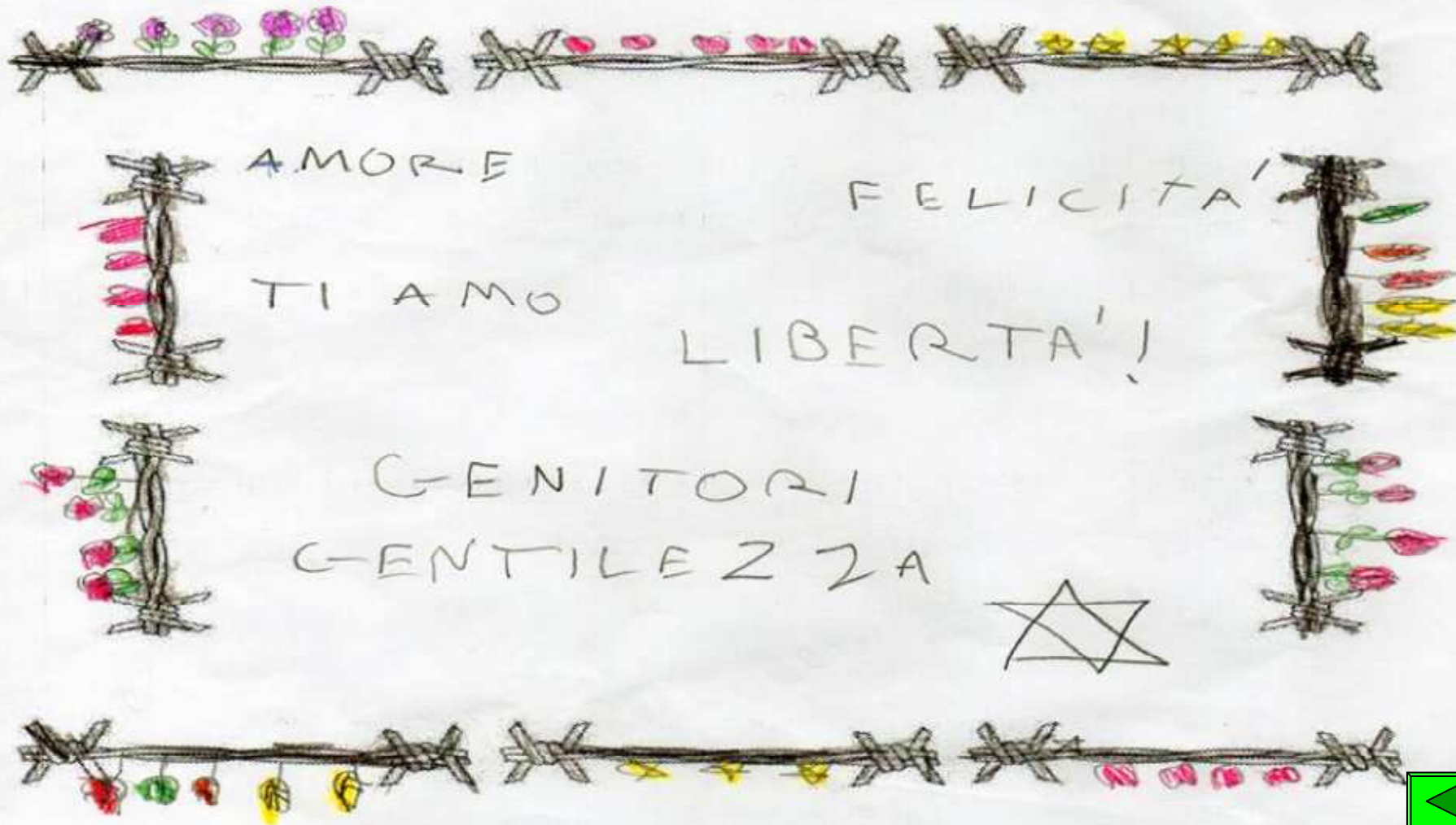
Trasforma questo ferro spinato, simbolo di prigionia e di sofferenza, disegnando sopra, dei fiori con foglie, cuori o altri simboli di "PACE, GIOIA, AMORE E LIBERTA'"formando così una cornice colorata, poi scrivi dentro parole o frasi che rappresentino questi "SENTIMENTI"

IL GIORNO DELLA MEMORIA 27 GENNAIO



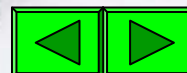
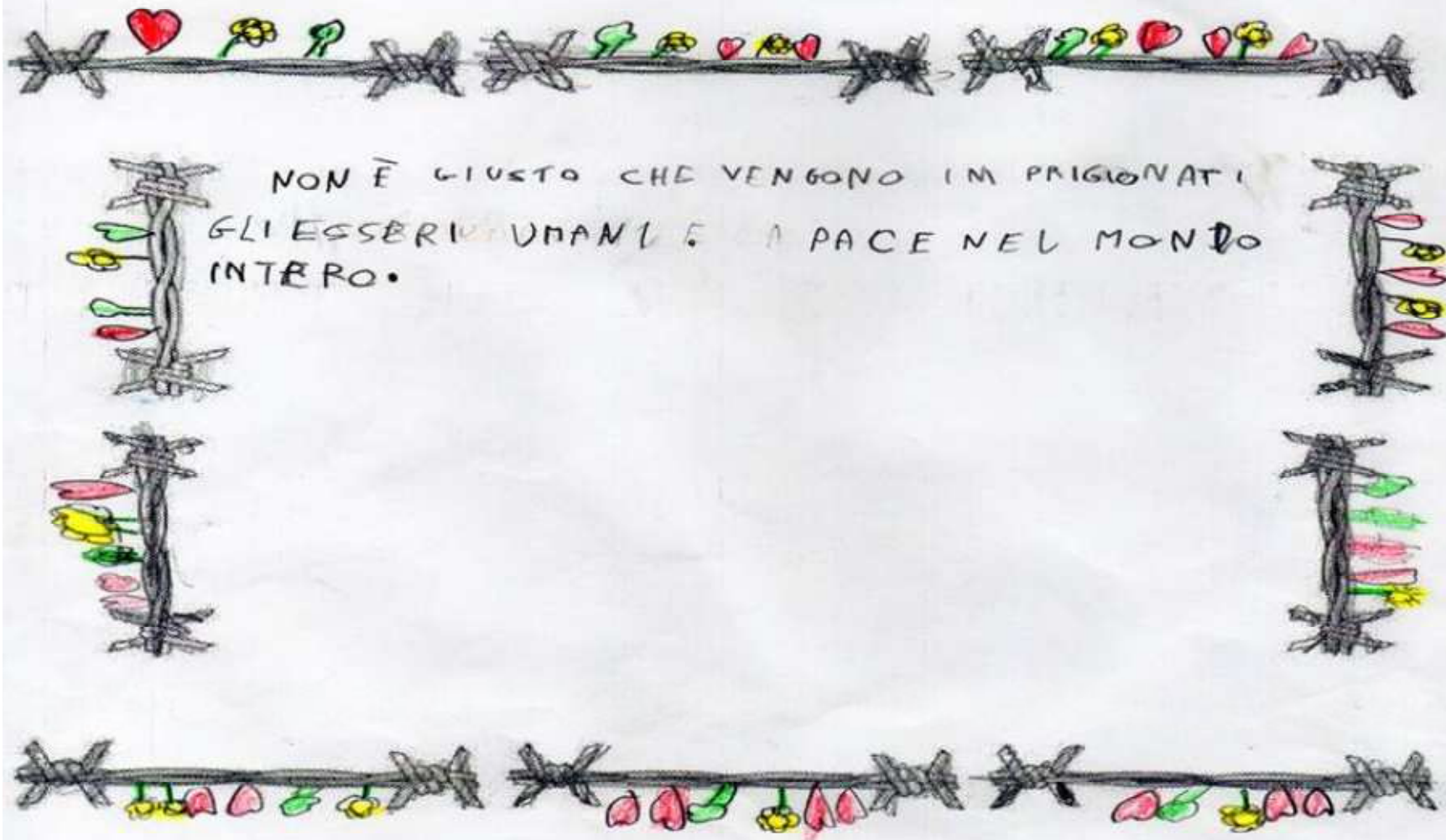
Trasforma questo ferro spinato, simbolo di prigionia e di sofferenza, disegnando sopra, dei fiori con foglie, cuori o altri simboli di "PACE, GIOIA, AMORE E LIBERTA'"formando così una cornice colorata, poi scrivi dentro parole o frasi che rappresentino questi "SENTIMENTI"

IL GIORNO DELLA MEMORIA 27 GENNAIO



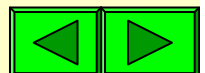
Trasforma questo ferro spinato, simbolo di **prigionia e di sofferenza**, disegnando sopra, dei fiori con foglie, cuori o altri simboli di "PACE, GIOIA, AMORE E LIBERTA'" formando così una cornice colorata, poi scrivi dentro parole o frasi che rappresentino questi "SENTIMENTI"

IL GIORNO DELLA MEMORIA 27 GENNAIO



27 gennaio GIORNO DELLA MEMORIA

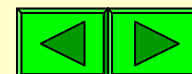
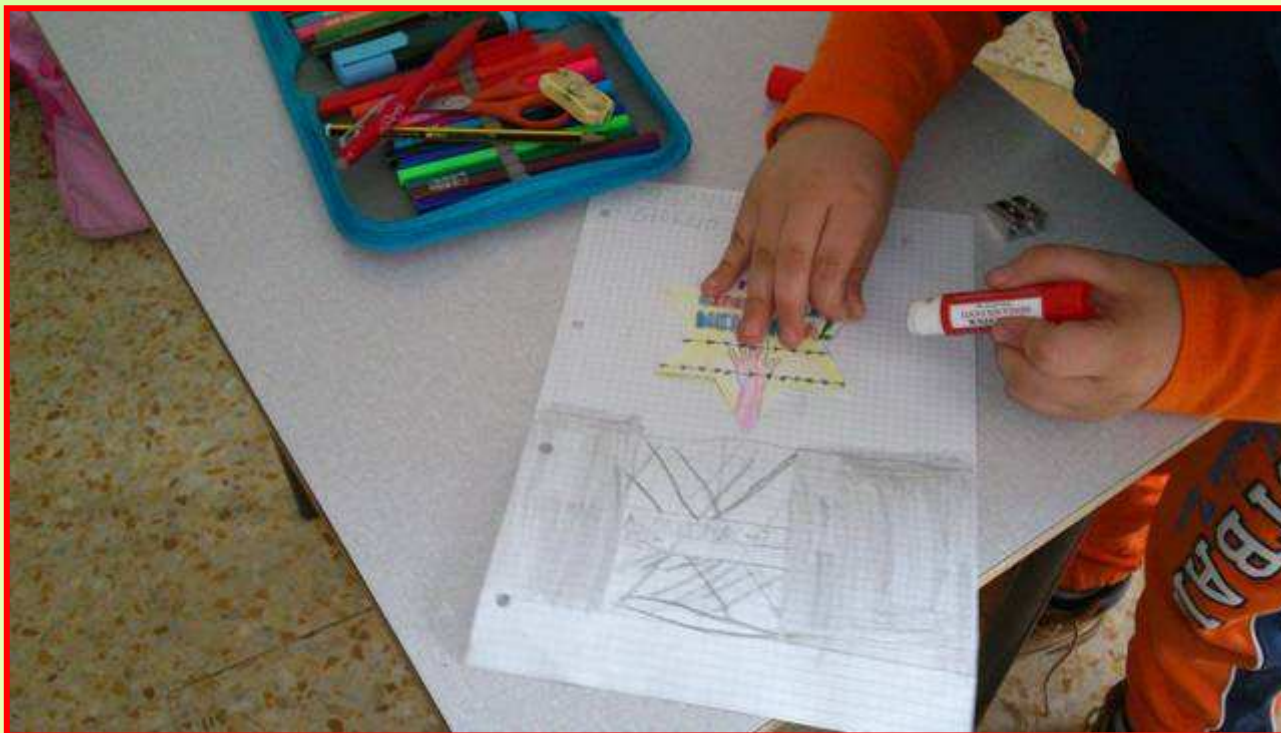
I bambini al lavoro in classe...



27 gennaio

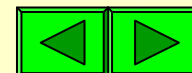
GIORNO DELLA MEMORIA

I bambini al lavoro in classe...



27 gennaio GIORNO DELLA MEMORIA

I bambini al lavoro in classe...



I DIRITTI DEI BAMBINI TRA NARRAZIONE ORALE E CINEMA

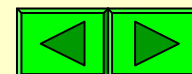
Attraverso differenti modalità di approccio (ascolto di storie in classe – visione di cartoni animati sul tema - ascolto di storie alla Biblionet di Ponte San Giovanni e visione di un film al cinema Méliès di Perugia), dopo riflessione collettiva e relativa verbalizzazione in forme differenti sul tema dei diritti dell'infanzia, i bambini hanno individuato i diritti più importanti presenti nella Convenzione Internazionale Diritti dell'Infanzia



USCITA ALLA BIBLIONET DI PONTE SAN GIOVANNI 2 Marzo 2016



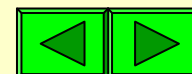
**Lettura animata di storie sui
Diritti dei Bambini
tratte dal volume di *M.Andrei – FIABE E DIRITTI –
Autorità Garante per l'Infanzia e l'Adolescenza***





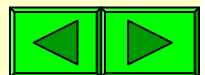
STORIE LETTE

- **L'OPINIONE DELLE PECORE** (art. 12 Convenzione dei Diritti Infanzia)
- **IL SERPENTE FELICE** (art. 24 Convenzione dei Diritti dell'Infanzia)
- **A SCUOLA DA EVELINO** (art. 28 Convenzione Diritti dell'Infanzia)
- **CIRETTO FOLLETO DISPETTO** (art. 31 Convenzione Diritti dell'Infanzia)



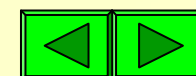


L'animatrice Cristina accoglie i bambini e fa domande sul loro modo di essere lettori



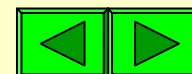


Cristina inizia a leggere la prima storia.....



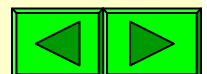


**I bambini alla
Biblionet**

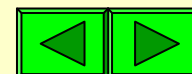




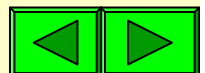
**Chi sarà stato
più attento ad
ascoltare le
storie lette?
C'è da
risolvere un
cruciverba
giocando con
Cristina...**



**Ognuno dice
la sua... Ed in
fondo è un
diritto
esprimere la
propria
opinione!!!**



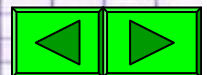
**POI A SCUOLA I BAMBINI
HANNO RIELABORATO LE
STORIE ASCOLTATE IN
FORMA GRAFICO – VERBALE,
ASSOCIANDO I DIRITTI DI
CUI PARLAVANO**



L'opinione della pecora ^{LIDIA} (STORIE SUI DIRITTI ASCOLTATE ALLA BIBLIOTECA)



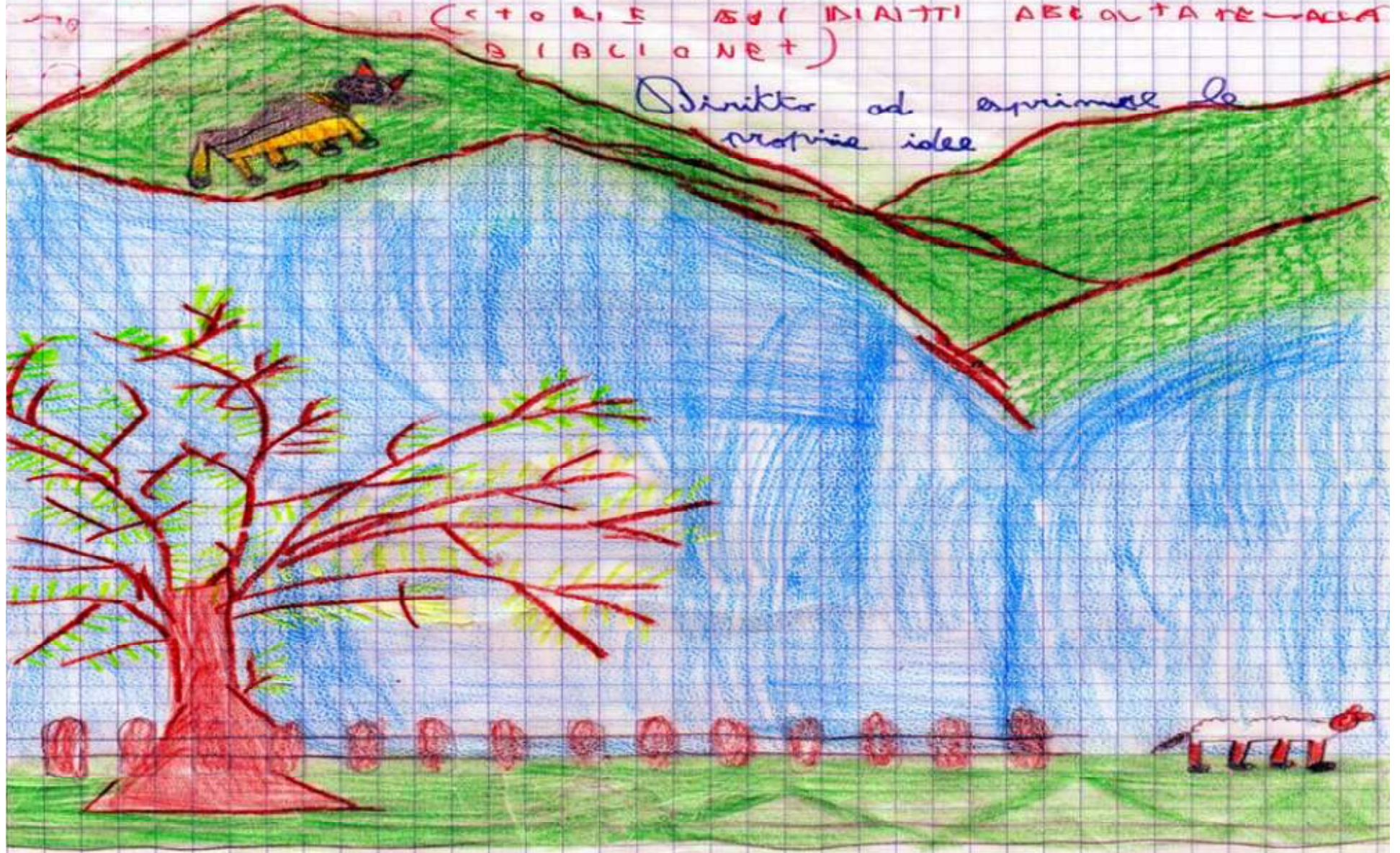
Io ho disegnato quando il lupo faceva la guardia alle pecore.
Diritto ad esprimere le proprie idee.
Diritto di partecipazione.



Il permesso della pecora.

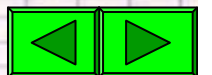
(STORIE DEI DIATTI ABBONATA ALLA
BIBLIOTECA)

Diritto ad esprimere le
proprie idee



Il elpo lo il guardiano della pecora.

Diritto di partecipare.



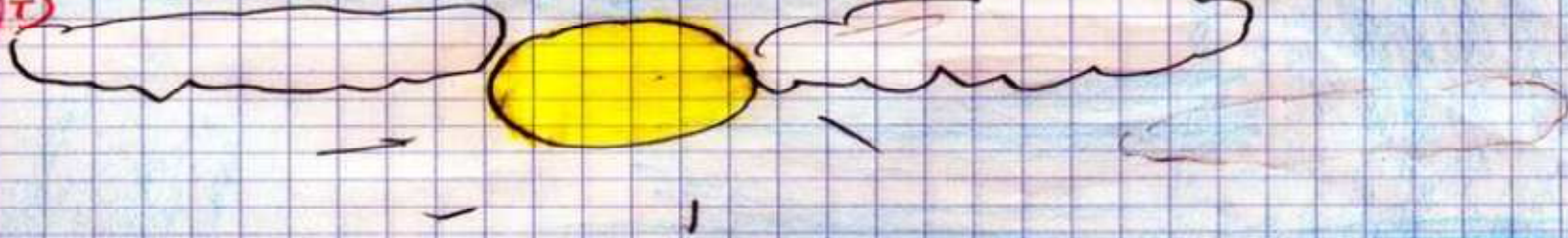
Il serpente felice

(STORIE SUI DIRITTI ASCOLTATE ALLA BIBLIONET)

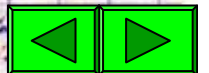


Il serpente felice

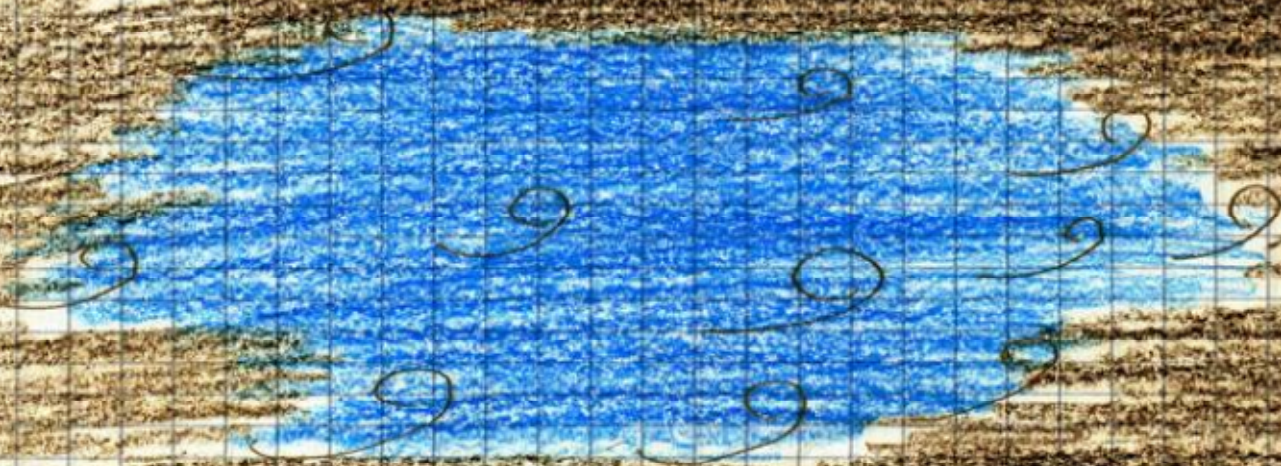
(STORI SVIDIATI ASCOLTATI ALLA BIBLIOTECA)



Diritto ad avere una casa, ad essere curati



CIRETTO FOLLETO DISPETTO



DIRITTO AL RIPOSO DIRITTO AL RIPOSO
AL RIPOSO

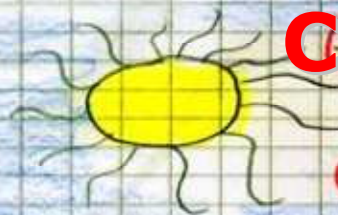


CIRETTO FOLLETTO DISPETTO

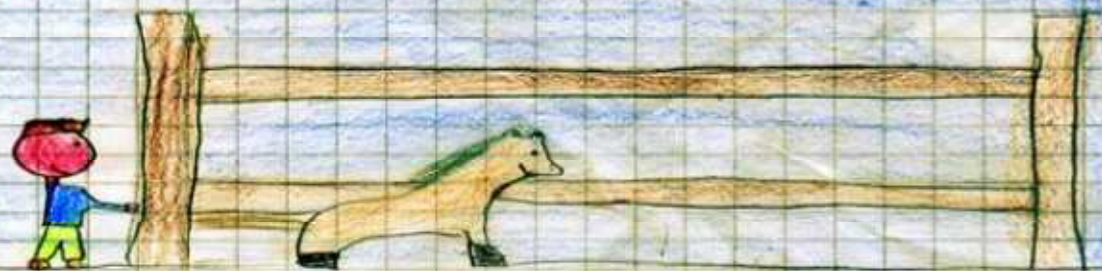


Ciretto Folletto dispetto

CIRETTO FOLLETTO DISPETTO

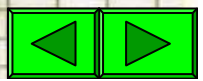


Ponte San Giovanni



Mi è piaciuto quando il cavallo ha dato un calcio a Ciretto.

DIRITTO AL GIOCO, ALLO SPORT E AL RIPOSO



USCITA A CINEMA MÉLIÉS
Perugia 6 Aprile 2016

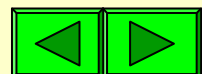


Dai diritti ascoltati, alla visione dei diritti
Film

"LA GABBIANELLA E IL GATTO"

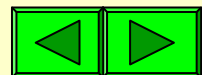
di Enzo D'Alò

tratto dal romanzo di Luis Sépulveda



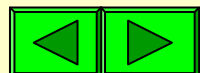


L'ARRIVO AL CINEMA MÉLIES



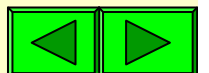


**I BAMBINI DENTRO LA
SALA DEL CINEMA.....**



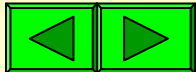


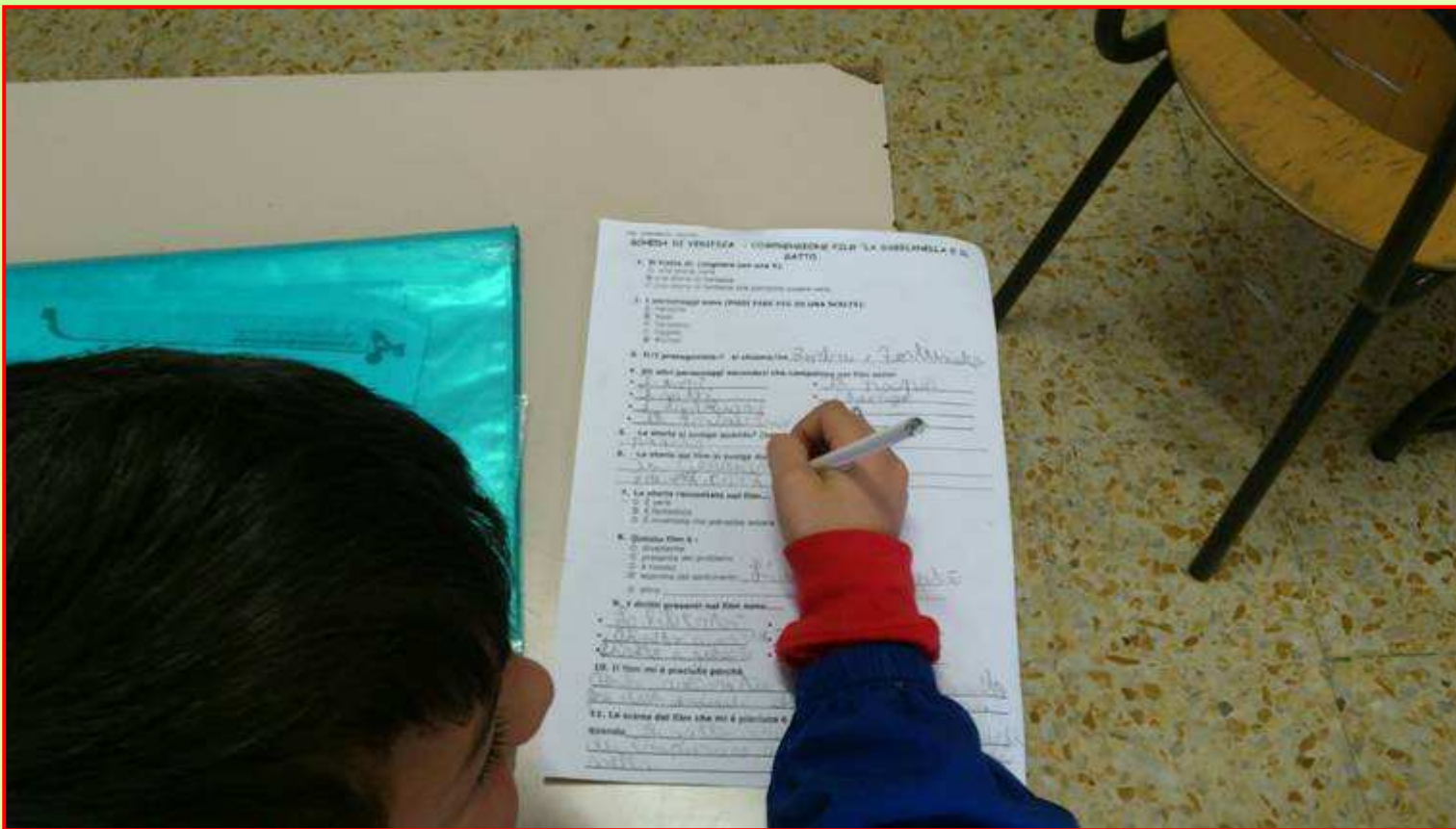
**SI SPENGONO LE LUCI ED INIZIA LA
"MAGIA" DEL CINEMA....**



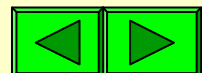


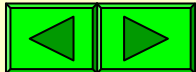
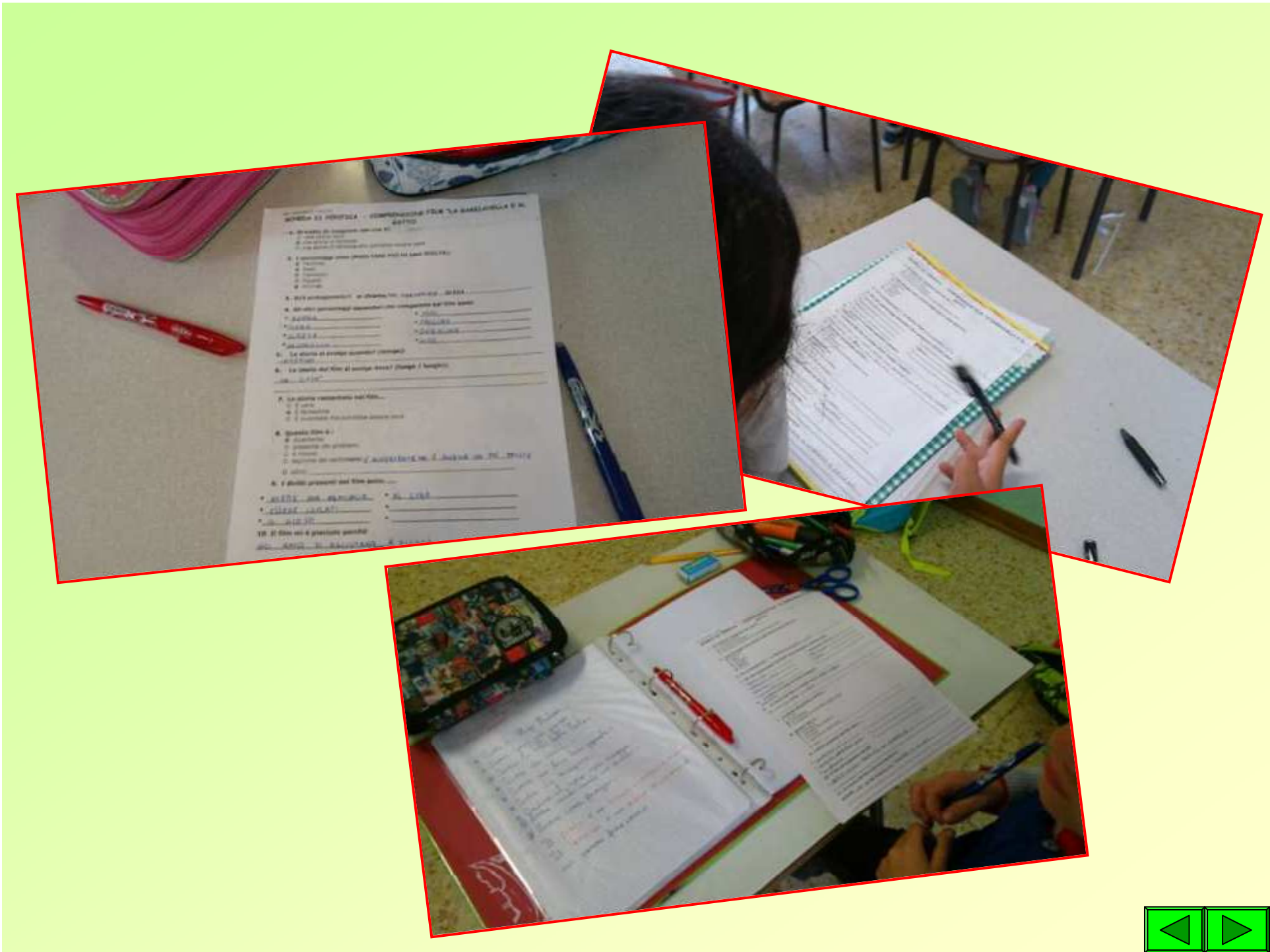
MOMENTI DEL FILM.....





A SCUOLA SI ANALIZZA IL FILM ED I DIRITTI CONTENUTI CON UNA SCHEDA PREPARATA DAL DOCENTE





SCHEDA DI VERIFICA - COMPrensIONE FILM "LA GABBIANELLA E IL GATTO

1. Si tratta di: (segnare con una X)

- una storia vera
- una storia di fantasia
- una storia di fantasia che potrebbe essere vera

2. I personaggi sono (PUOI FARE PIÙ DI UNA SCELTA):

- Persone
- Reali
- Fantastici
- Oggetti
- Animali

3. Il/I protagonista/i si chiama/no

TEORBA E FIFI

4. Gli altri personaggi secondari che compaiono nel film sono:

- * COLONNELLO,
- * GATTO NIGRE,
- * MINI EROE,
- * GATTO LONDA LUNGA.

- * RE TOPO, TOPI,
- * SEGRETARIO FORD,
- * BUBBINA, NONNA,
- * KENGA,

5. La storia si svolge quando? (tempo):

IERI

6. La storia del film si svolge dove? (luogo / luoghi):

PERUGIA MILIE

7. La storia raccontata nel film...

- È vera
- È fantastica
- È inventata ma potrebbe essere vera

8. Questo film è :

- divertente
- presenta dei problemi
- è noioso
- esprime dei sentimenti.
- altro:

9. I diritti presenti nel film sono.....

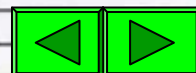
- * DI AVERE UNA
- * FAMIGLIA, DI ESSERE
- * CURATI,
- * DI NON LOMBATTERE,
- * DI ESSERE NUTRITI.

10. Il film mi è piaciuto perché

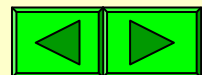
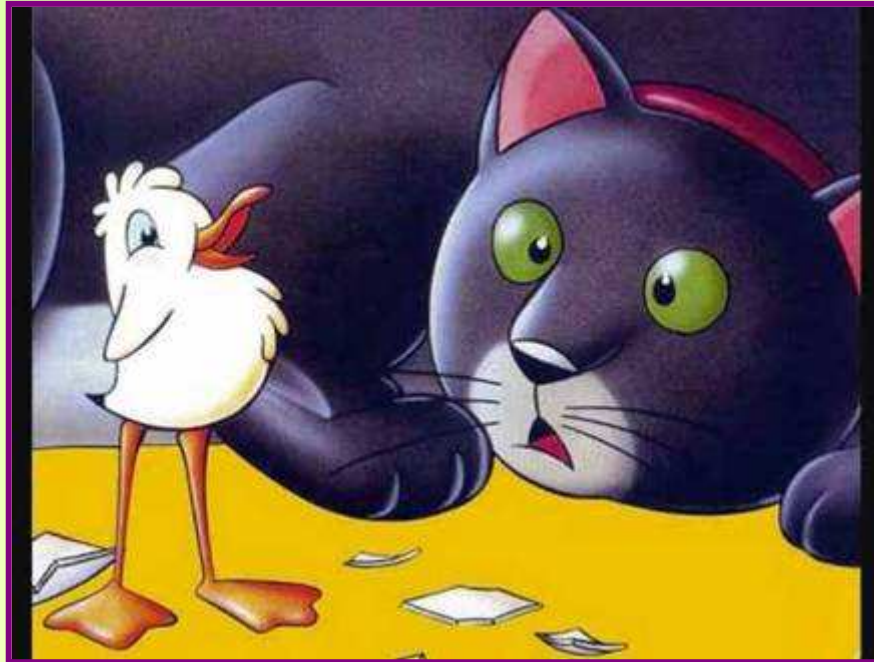
PERCHE CHERANO CANZONI E DIVERTEMENT

11. La scena del film che mi è piaciuta è

quando FIFI ERA NATA, E ZORBA LOVAVA
IL UOVO.



**I BAMBINI RIELABORANO A SCUOLA
LA STORIA
DELLA
"GABBIANELLA E IL
GATTO"**

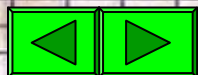


LA GABBIANA E LA FELICITA' GATTO
FILM AL CINEMA MELIES

ALESSANDRO

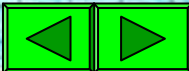


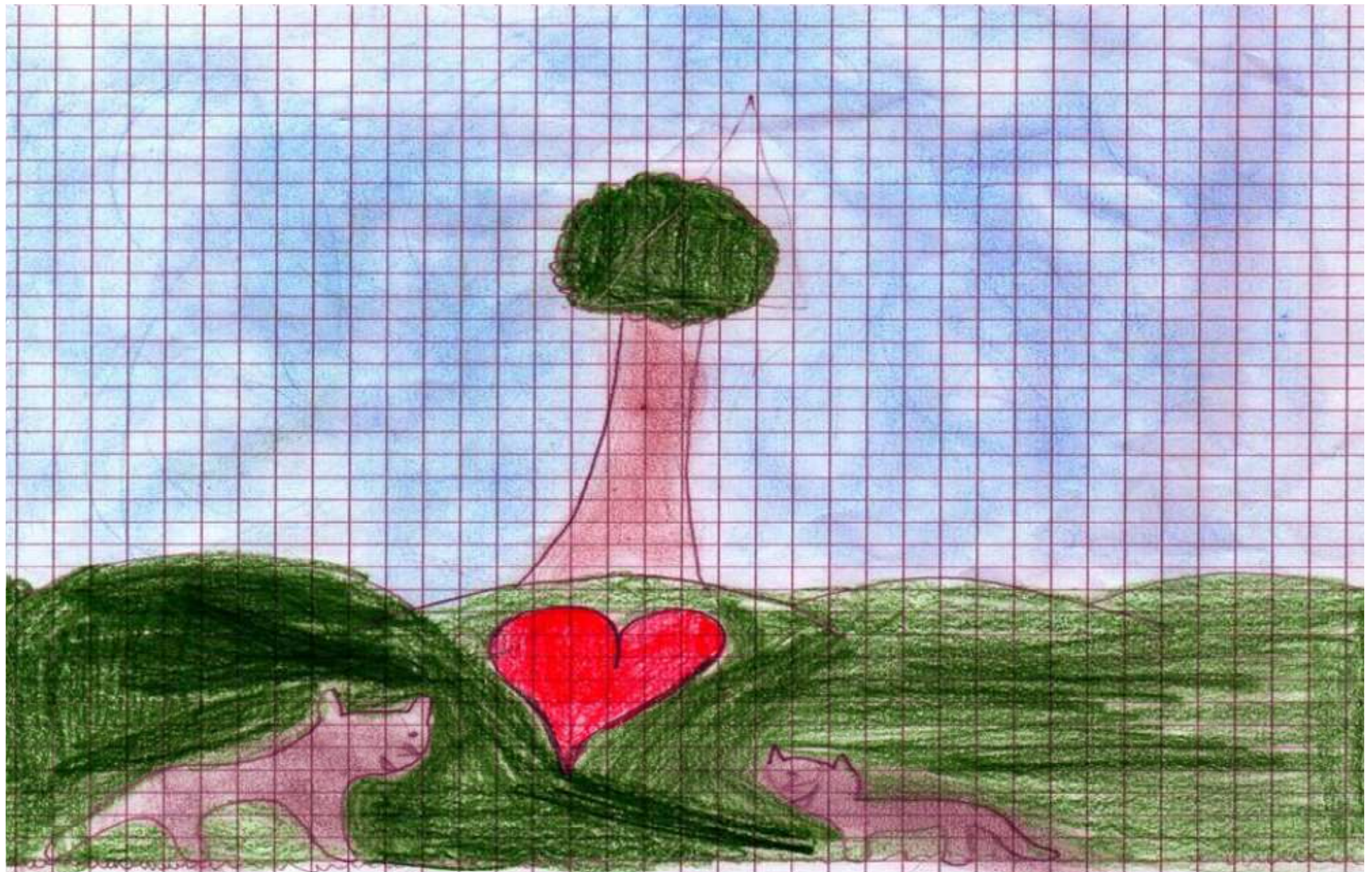
DIRITTO ALLA LIBERTA'



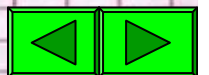


CIAO,
IO SONO
ZORBA! TI
CHIAMERÒ
FORTUNATA!

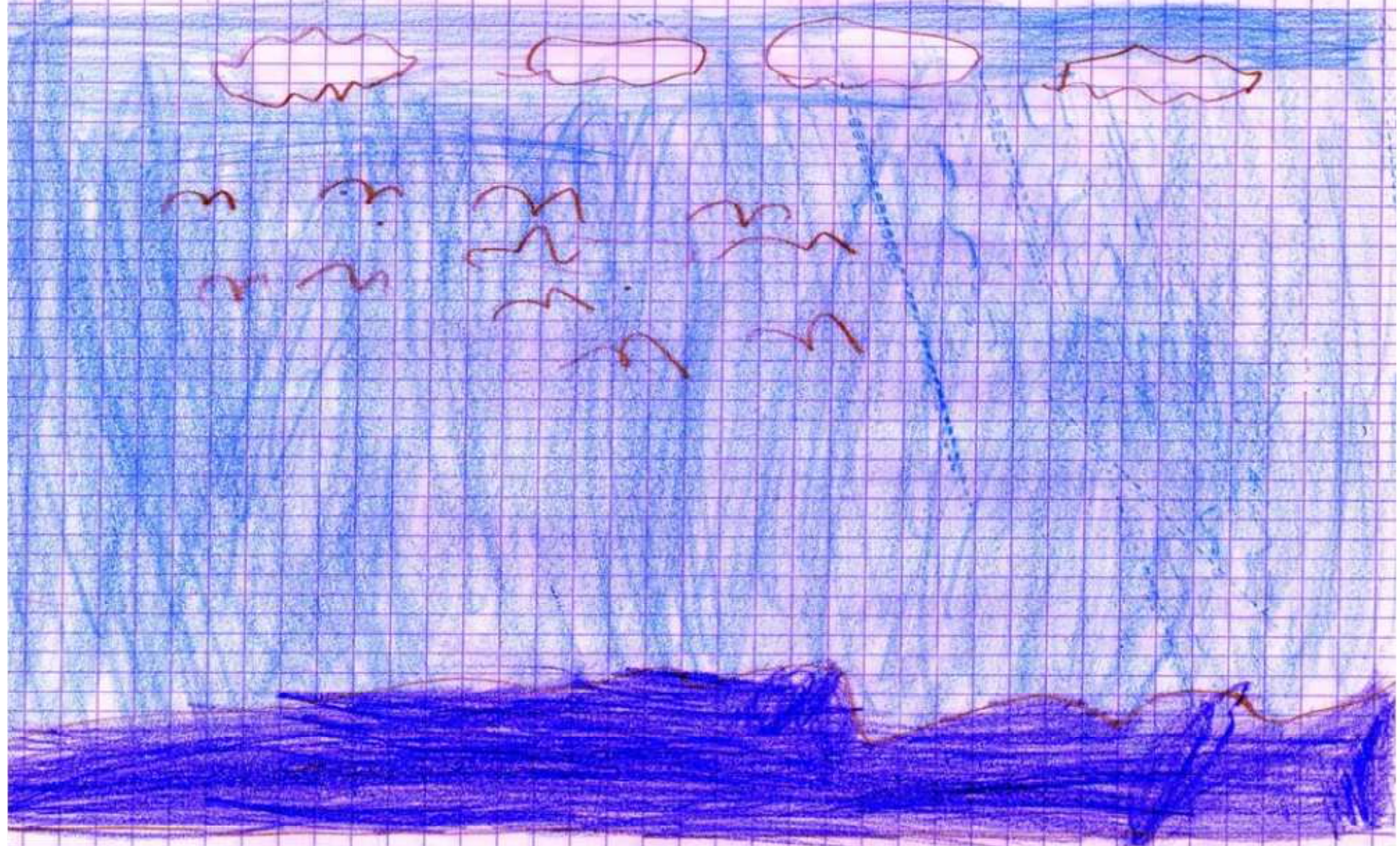




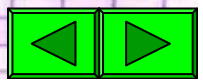
diritto ad essere amati



DA GABBIANELLA E IL GATTO
FILM AL CINEMA MELIES



DIRITTO ALLA LIBERTÀ

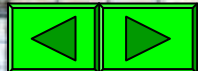


La gallinella e il gatto

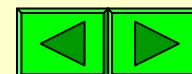
Film al cinema Melis.



Rivisto alla l.lenta.



**POI A SCUOLA
LE LETTURE
SONO
CONTINUE...**



**LE DUE
BAMBINE**
di Vivian
Lamarque

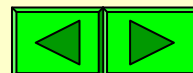
Due bambine

ARTICOLO 2: tutti i bambini hanno gli
stessi diritti.

Non importa essere ricchi o poveri,
la religione e il colore della pelle.



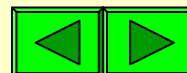
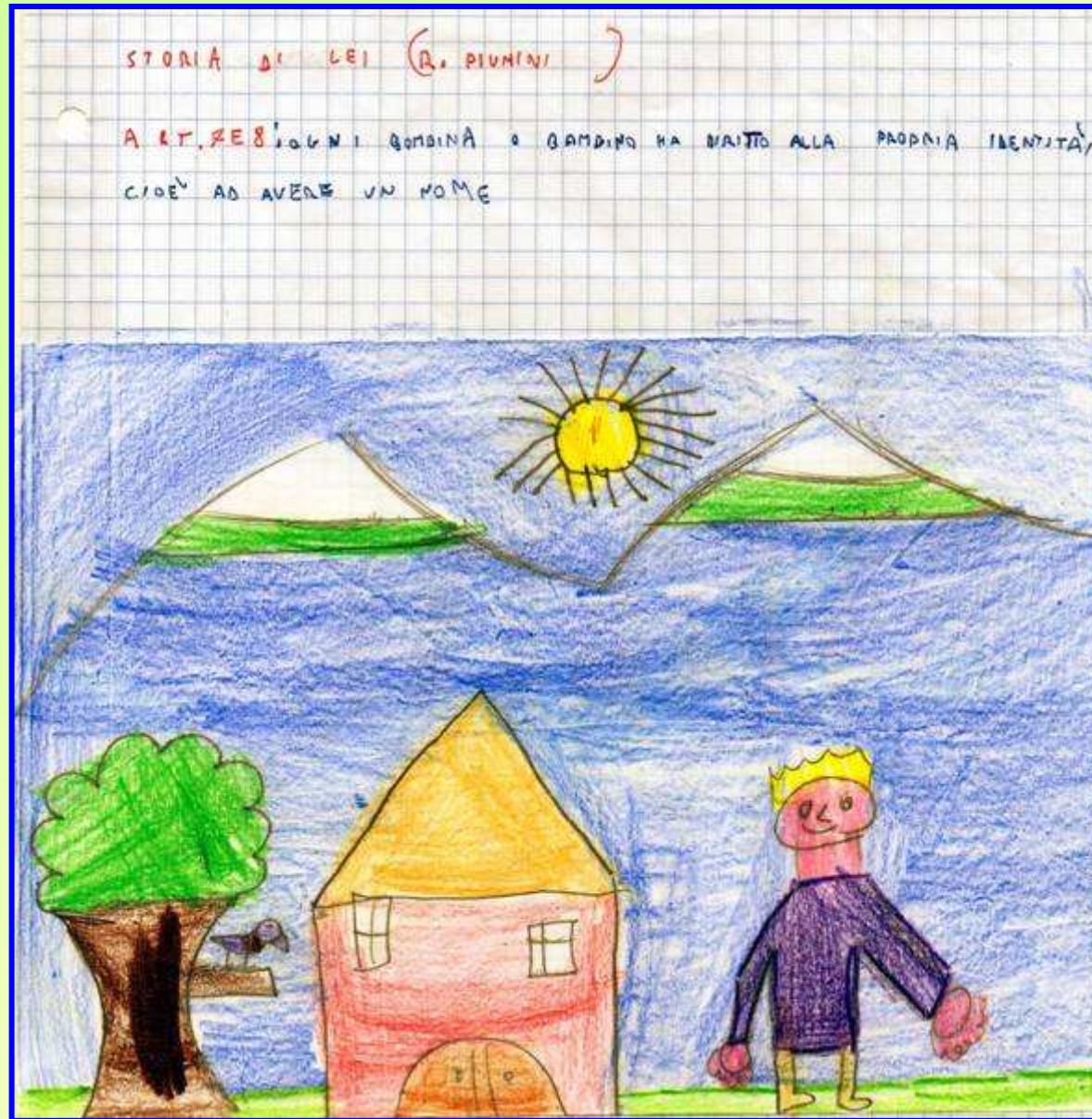
I bambini sono tutti uguali
nei diritti, un po' meno nei capricci!
Nessun diritto si può toccare e ogni
bambino ha bisogno d'amore.



LE DUE BAMBINE



**STORIA DI
LEI
di Roberto
Piumini**



ART. 7 E 8 : DIRITTO AD AVERE UN NOME

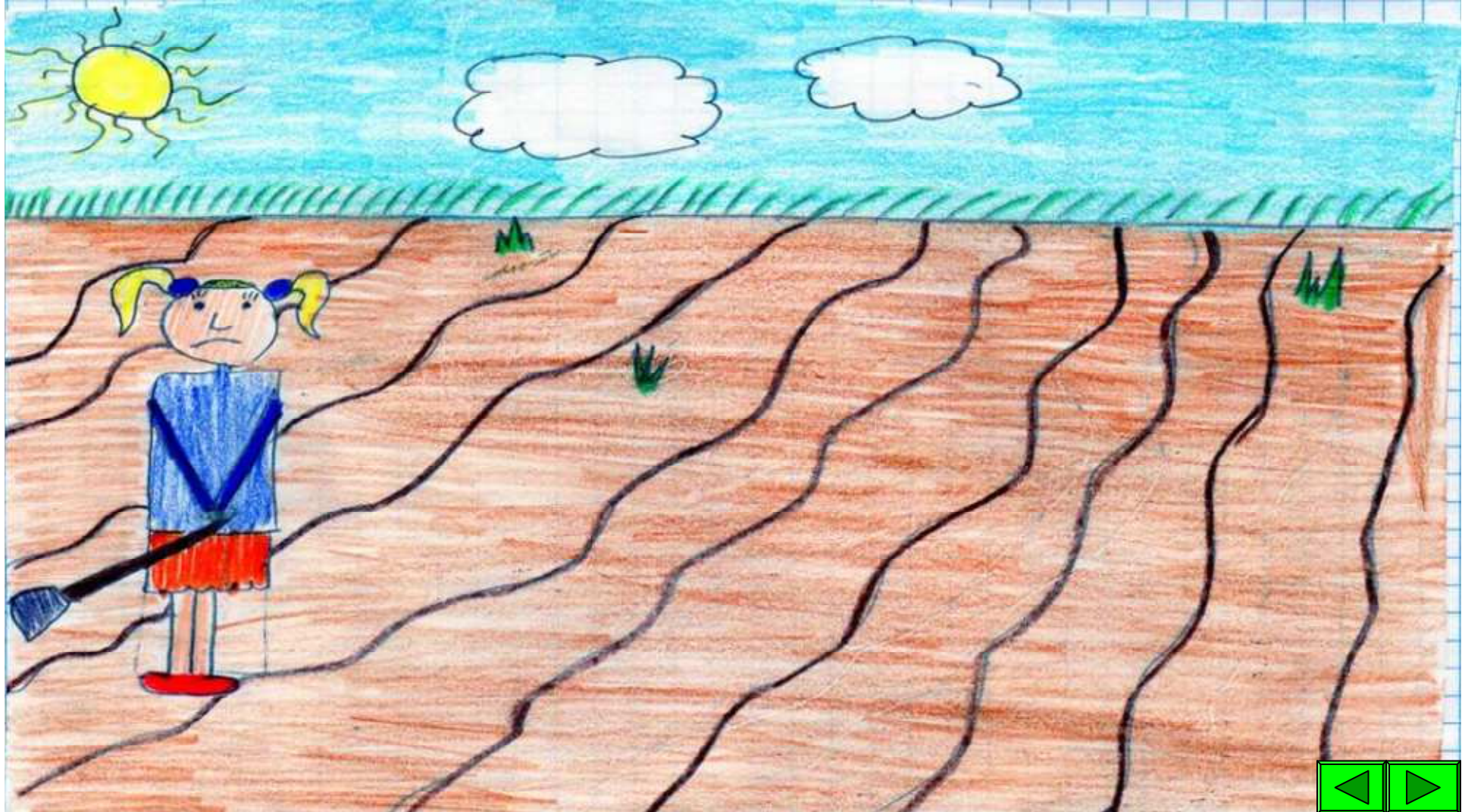


STORIA DI LEI



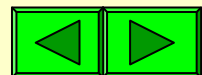
STORIA DI LEI (R. MIUMINI)

ART. 7 E 8: OGNI BAMBINA O BAMBINO HA DIRITTO ALLA PROPRIA IDENTITÀ, CIOÈ AVERE UN NOME.

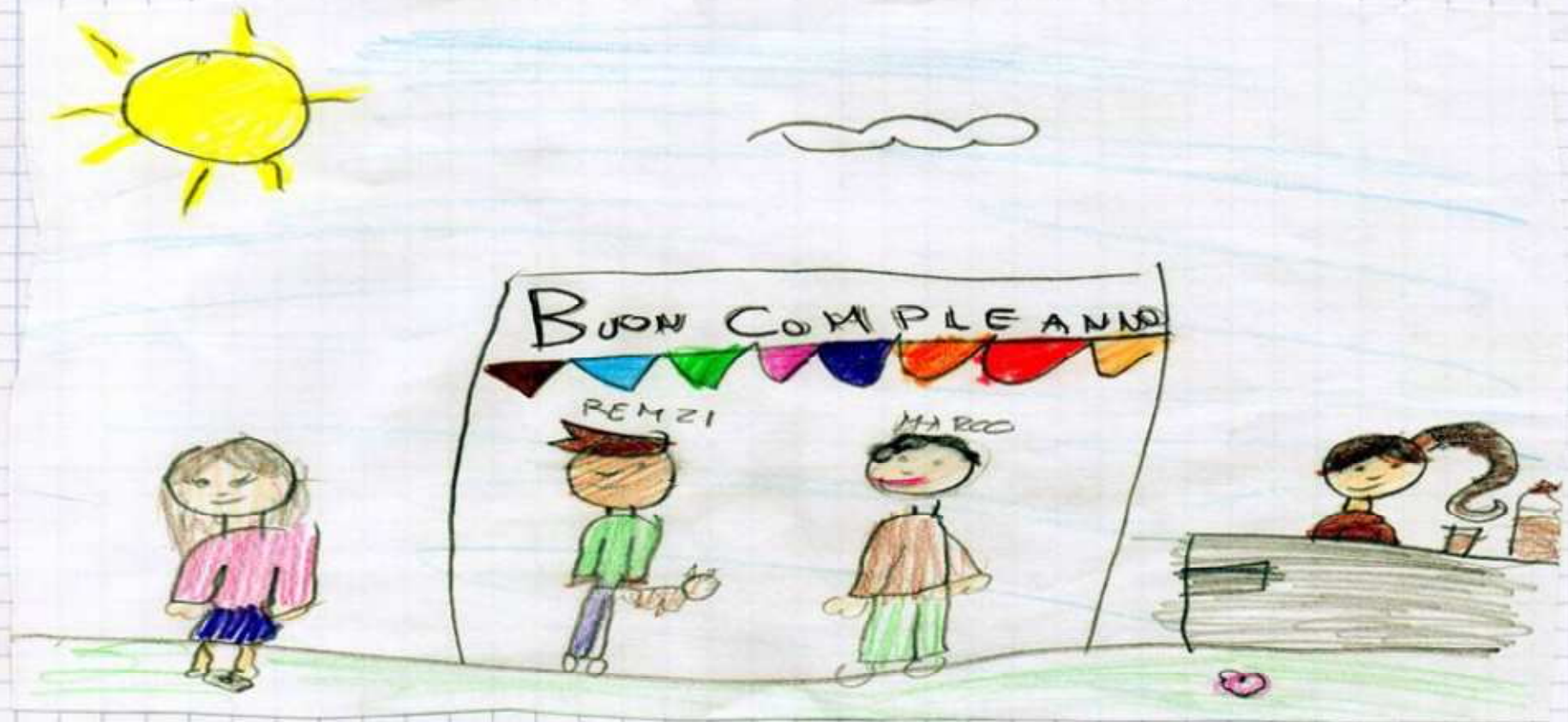




**L'AMICO
VENUTO DA
LONTANO**
di Erminia
dall'Oro



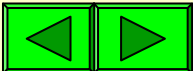
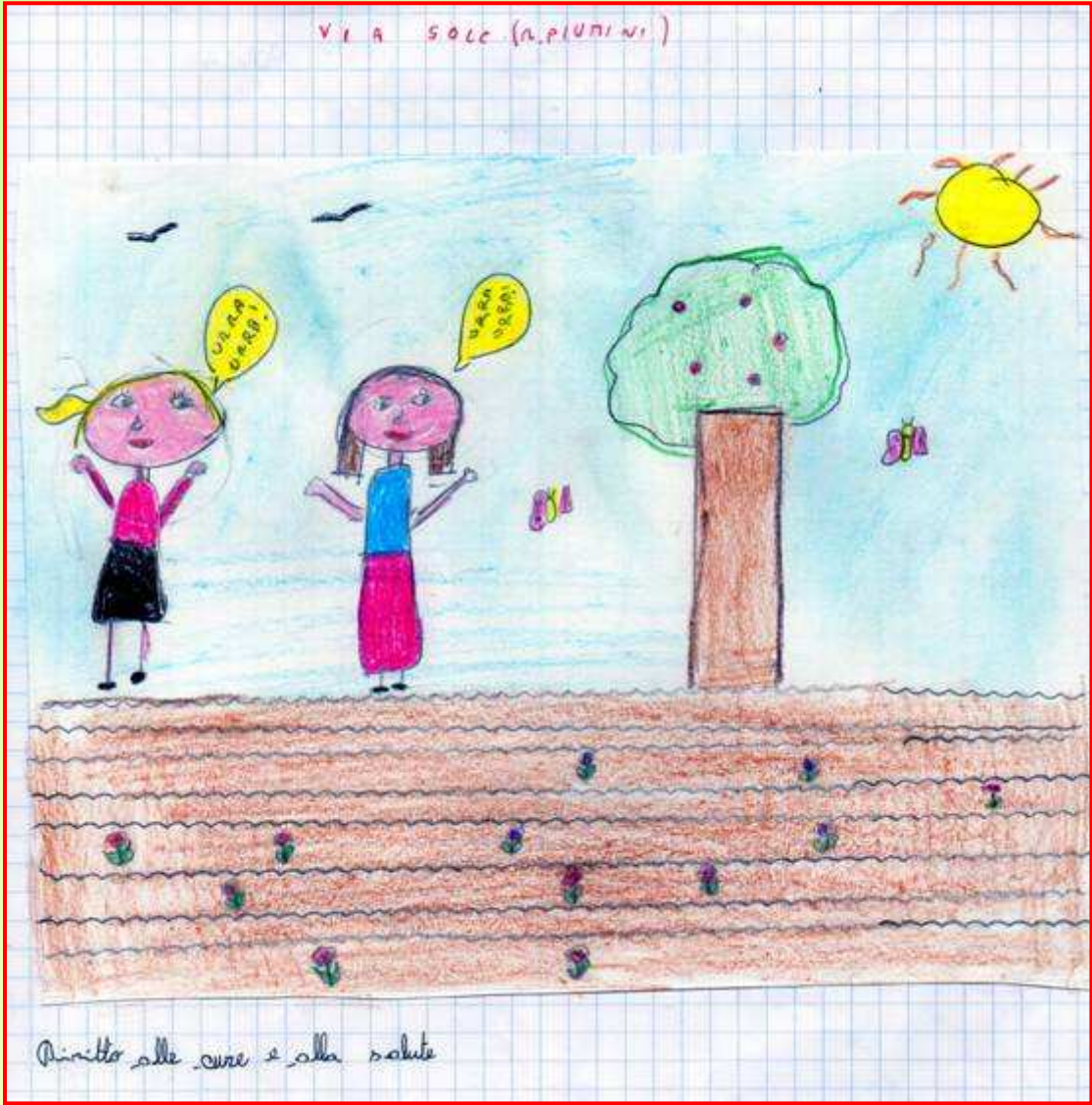
L' amico venuto da lontano (E. DALL'ORO)



Art. 12 OGNI BAMBINA O BAMBINO HA IL
DIRITTO DI ESPRIMERE LA PROPRIA OPI
NIONE, DI ESSERE ASCOLTATO E DI SCE
GLIERSI I PROPRI AMICI.



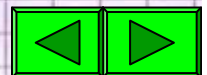
VIA SOLE
di Anna
Lavatelli



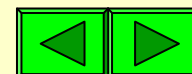


DIRITTO ALLE CURE I
E ALLA SALUTE

VIA SOLE



**IL BANCO
VUOTO
di Lia Levi**



IL BANCO VUOTO (L. LEVI)



Il banco vuoto (P. DALTON)



ART. 28E 29
OGNI BAMBINO E OGNI GAMBINE HA IL
DIRITTO A RICEVERE UN' ISTRUZIONE DI
QUALITA' CHE DEVE ESSERE GRATUITA

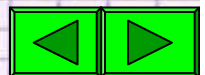


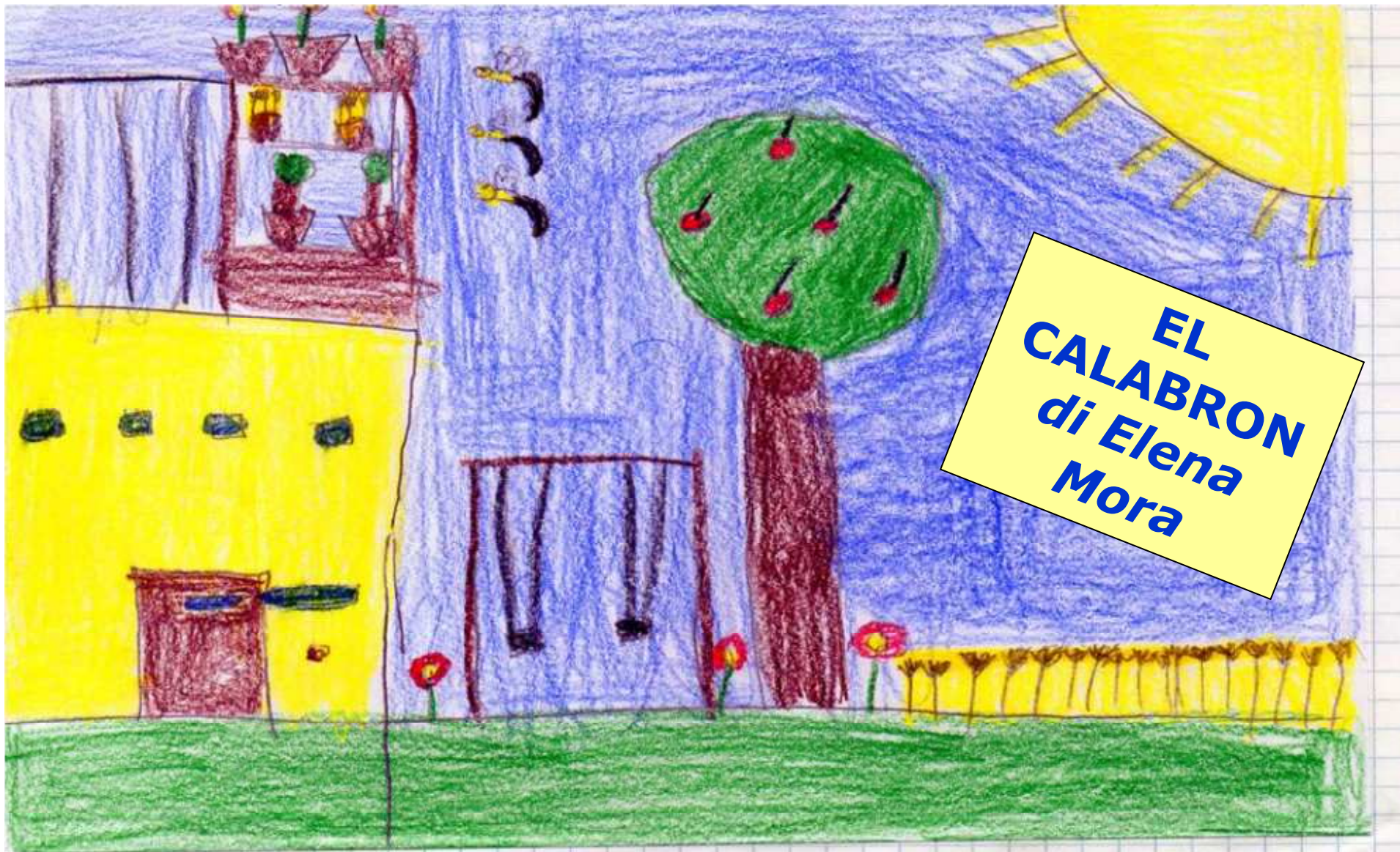
Il banco nuoto (P. D'ALTAN)



ART 28-29

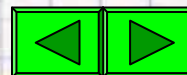
OGNI BAMBINO E OGNI BAMBINA HA DIRITTO
A RICEVERE UN'ISTRUZIONE DI QUALITÀ
CHE DEVE ESSERE GRATUITA.





**EL
CALABRON
di Elena
Mora**

ART, 30: TUTTI I BAMBINI E BAMBINE
HANNO DIRITTO A PARTECIPARE LA PROPRIA
CULTURA, RELIGIONE E LINGUA.

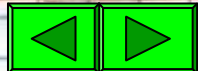


El Calabron (E. Motta)

EL CALABRON



III



El colabron (E. Mossa)



ART. 30: TUTTI I BAMBINI E BAMBINE
HANNO DIRITTO A PRATICARE LA PROPRIA
CULTURA, RELIGIONE E LINGUA.

Ognuno ha una sua cultura da praticare,
ma anche le altre bisogna rispettare.
Tutti hanno una lingua da praticare e un Dio
da pregare, ma tutti amici dobbiamo stare.



CLASSE 2A

1. AFKINICH HOUDA
2. BELLUCCI ALESSANDRO
3. CETRA ALESSANDRO
4. CONVERSINI GIOELE
5. DERVISHI ELISABETTA
6. DIARENA JACOPO
7. GRIGIONI LIDIA
8. FIORUCCI ELENA
9. MIGLIOSI LAURA
10. MOSCATELLI DAVID
11. TACCONI GIULIA
12. TOUBÉ EKWA KONE
EMMANUEL
13. VIGNALI MATTIA

CLASSE 2B

1. BARTOLINI THOMAS
2. BOUHADI SARA
3. CAMBIOTTI ELENA
4. CASAGRANDE FRANCESCO
5. ESANU ROBERT
6. FARINELLI ALESSIA
7. FERRAZZOLI FRANCESCO
8. FIORUCCI EDOARDO
9. FRENGUELLI LUCREZIA
10. MIGLIORATI GIULIA
11. TOMASSINI AUGUSTO
12. TOSTI MATTEO



